Acordesweb.com

La travesía de tu ausencia
Daniel F

Bueno, primero kisiera aclarar, ke el título correcto es
En la travesía de tu ausencia Akí stá:

D´ G A x2
Bm A G A D´

D
Yo era un tipo valiente
G A D´
y ahora temo kedarme solo todo el mes de Noviembre
G A Bm G A
y me aferro a las cosas ke hicimos frenéticamente
D´ G A
.... despiadadamente

D´
Yo era un tipo muy bravo
G A D´
y ahora enfrento tu ausencia y parece ser mi último trago
G A Bm G A
y me salen fantasmas ke cruzan en medio del lago
D´ G A
.... Ya estoy algo demente

Bm A
Me sacudo del viento y observo... atentamente
G A
y me arrastro a los pies de unas hojas ke kieren jugar
Bm A
Kiero ser ese brujo, zahorí, un mendrugo kon alma de duende
G A D´ G A
kiero ser un vidente y seguir... siendo... tu confidente
D´ G Asus
...en esa calle tan sola y serpiente

D´
Me arrastro a paso de barro
G A D´
entre los rumbos ke cortan los rezos del último santo
G A Bm
de los últimos gestos del mago antes de embrujarnos
G A D´ G A
y abrazarnos y no pensar en separarnos

```
          D´
Y es ke andábamos juntos
       G               A               D´
Komo brisa ke mece en Otoño el primer encanto
      G                    A                Bm     G  A
Sobrevivo a la fuerza del tiempo komo un celacanto
            D´     G  A                D´           G  A
ictiológicamente,...     paleontológicamente

      Bm                                       A
Me sacudo el destino ke corre como agua de fuente
       G                                       A
Soy el último ke habla de mundos ke nadan ausentes
       Bm                              A
Kiero ser ese azul hechicero, un mendrugo kon alma de duende
       G                            A                       D´     G  A
kiero ser un vidente y seguir... siendo.. el ke toke tu frente...
             D´              G   Asus
un añoso contra la corriente

          D´
Yo era un tipo sensato
       G                    A                D´
y esperaba cobrarle a esta tierra ese último pacto
      G                     A                   Bm
Adentrándome hasta esa tu orilla ke hoy kiere estar sola
        G           A              D´         G  A
Extrañamente hoy estás  muy silenciosa
          D´
Y es ke pareces dormida
      G                     A                 D´
en espacios ke guardan los nidos desde las aureolas
     G                   A                   Bm
Y temo despertarte y te vuelvas de nuevo en ausencia
         G         A          D´       G   A
Ke inclemencia, rozar esta demencia

       Bm                              A
Nunca más se deshizo el hechizo, ese viejo conjuro contagia
       G                                       A
Ya no me preocupaba en buscar ese instante de magia
       Bm
Me reafirmo en la antigua promesa
       A
Ke firmamos tu y yo entre las flamas
       G                                      A
Kiero ser ese gato ke aún se acurruca en tu cama
           Bm
Y ahora encuentro razones abiertas
        A
para estar siempre al tanto y alerta
      G                          A
Para ser un vidente y seguir... siendo...
```

```
                    D´     G  A
el ke maúlle a tu puerta
                 D´                  G  A
me comunico a través de tu esencia
                   D´                G  A
por esa hendija ke corre entreabierta
               D´            G  A
y ke kiere bailar bailar...
                 D´     G    A    D´   G   A-A1-A
Na ra na na...

         D
Y ya rodean la casa
       G                A                    D
Y no kiero dejarte akí sola en esta hora incierta
         G                  ` A                  Bm        A  G
Y al fin entran y nos ven cenando a la luz de unas velas
                   D     A  G              D     D-D1-D
...y hablando del mundo...     y del otro mundo.



NOTA:
D´ = Indica ke se hace un juego rápido ke va así
     (D-Dsus-D-D1-D).
D1    = D sin pisar LA primera cuerda.

Dsus  = D pisando  LA primera cuerda en el tercer traste

A1 =  A sin pisar LA 2da cuerda

Si les keda dudas sobre los acordes utilizados,  den click
en el botón  acordes  de la parte superior, para ke vean
kómo son los acordes.
```