

Una historia inhibida

Daniel F

buena esta es una de las ultimas del f
que por cierto es muy bonita.
claro que no es el titulo oficial de la cancion.
ahi les va.

G D Em
El la busca en las alturas
C G Am
no le teme a los tejados
G G Em
quiere estar embelezado
Em C D
con los dedos del festejo en un corazon flechado
G D Em
ella busca entre la niebla
C G Am
desdeñando los cortejos
G D Em
hoy sus ojos son reflejos
Em C D
en sentidos complicados que se envuelven en consejos
G D Em
ella no habla de destinos
C G Am
no se enreda en desenredos
G D Em
no enmaraña entre sus hilos
Em C D
a la busqueda de esbosos al placer de los espinos

G D Em
el no para de bailar
C G Am
solo verla es sustantivo
G D Em
busca asilo en su mirada
Em C D
en los arcos de sus ojos y ese cielo tan prohibido
C D G
ella sueña seducida
C D Bm Em
el le escribe una cancion
C Am
ambos hacen una ofrenda
Em F Em D
pero nunca llega a casa, y no sale del buzón

G D
sus miradas se han cruzado
C Bm Em
pero todo anda torcido
C Am
ambos laten con sus ojos
Em F Em D
un deseo galanteado que dibuja un corazon
G
inhibido...

G - G - Em - G -

G D Em
ella piensa y no sonrie
C G Am
no se atreve a dar el paso
G D Em
anda en nieves y fracaso
Em C D
al arado de unos celos como surcos sin un brazo

G D Em
el no toma decision
C G Am
es un mar no navegado
G D Em
anda con el mar cortado
Em C D
como niño castigado que se enrosca en un rincon
G D Em
ella toma otro camino
C G Am
a encontrado otro lugar
G D Em
las alondras no han mentido
Em C D
al calor de un sol perdido talvez lo pueda olvidar

G D Em
el ahora algo intranquilo
C G Am
ya no sabe aterrizar
G D Em
ve sus ojos y aun respira
Em C D
es un nudo de silencios y su corazon murio..
C D G
vamos a voltear las hojas
C D Bm Em
a reamar el cause del rio
C G Am
se que todo es un gran lio

Em F Em D
pero aca tengo las fosas pa' enterrar ese gentio
C D G
ya la muerte anda tuteando
C D Bm Em
ha tomado mas confianza
C G Am
a salido bajo fianza
Em F Em D
a mirar aquel ahorcado como baila su añoranza
G C
inhibido... inhibido...

G - G - Em - G -

G D Em
ella aun sueña con reencuentros
C G Am
del abrazo nunca dado
G D Em
tiene el velo muy callado
Em C D
en la espalda de los celos un enigma decifrado
G D Em
el ahora anda en las tabernas
C G Am
su leyenda se ha iniciado
G D Em
el horoscopo le ha dicho
Em C D
que no existe mago alguno que lo haya vaticinado
G D Em
ambos vagan sin sentido
C G Am
ya es muy tarde pa' dar pasos
G D Em
y se apegan a los vidrios
Em C D
de una fiesta en una grieta a la que no han sido invitados
G D Em
un deseo enajenado
C G Am
son las pompas de esta tierra
G D Em
esos dados de la muerte
Em C D
se lanzaron al vacio de la bóveda celeste
C D G
ella aun sueña seducida
C D G
el le escribe otra cancion
C G Am Em F
no llegaron sus ofrendas, nunca dieron ese paso,

Em D
 se quedo en la estacion
 C D Em
 ya nadie habla mas de magia
 C D G
 ni con que ojo abriga el dia
 C G Am
 ya los ultimos amantes
 Em F
 nunca conocieron versos
 Em D
 que traduzcan su cancion
 C D G
 quieren regresar a casa
 C D Bm Em
 reencontrarse con sus sueños
 C G Am
 aunque sea el mas pequeño
 Em F Em D
 de los besos de un recuerdo y de abrazo tan inmenzo
 G
 pero inhibido

G - G - Em - G -

esta cancion va dedicada para el lumbral de mis sueños
 e iluciones :
 Xiomara Vasquez L.
 de: p.s.q.z (12 agosto)