

**Vesania**  
**Daniel F**

La guitarra esta afinada en un semitono más bajo.

(Arpegiando) G/G/D/C/Em/Em/C/D/G/G

G  
Ke levante la mano  
C D G  
el silencio ke kedó escondido en el prado  
C D Em Bm  
Lo ke oí de niño todo está grabado  
C D G  
por mi padre en mi corazón  
G  
Ke levanten la voz  
C D G  
los recuerdos celestes de un dia doblado  
C D G  
Tatuando el silencio de un solo disparo  
C D Em Bm  
Los besos inventados / todos de costado  
C D G  
Y de pronto me hallé... dislokado.  
G  
En las espaldas del mar  
C D G  
tu voz disolvía todos los espejos  
C D G C D  
La verde llovizna no se cansaba / de escribir tu nombre  
Em Bm C D G  
En un desierto sin alas / ciego de arena y sin ventanas.

C D  
Y tiene la palabra  
G Bm Em C D  
akella sonrisa ke ayer silenció su alegría  
G  
bondadosa  
C D G Bm Em  
Y tiene la palabra akella mirada ke ayer se durmió  
C D  
y ke hoy despertó  
G  
legañosas.

(Rasgueo)

G C D G  
 Los ojos de la tarde / me dijeron ke Rodrigo estuvo enojado  
 C D Em Bm  
 Y ke Ubierno a contemplado / muy intrigado  
 C D G  
 ke yo estoy aki algo zafado  
 G C D G  
 Un corazón tendido al sol / en esa playa lejana, naranja y despierta  
 C D Em Bm C D  
 donde Victor Manuel me decia / sin ninguna duda / ke ya estoy aki  
 G  
 muy deskiciado.  
 G C D G  
 De cartones y piedras / sentia mi cuerpo que se convertia  
 C D Em Bm  
 y Serrat me decia / con todo respeto  
 C D G  
 ke perdi la razón por completo.

C D G Bm Em C D  
 Y tiene la palabra akella mirada ke resucitó y ke hoy caminó  
 G  
 temblorosa  
 C D  
 Y tiene la palabra  
 G Bm Em  
 el aroma dormido ke se despertó  
 C D G  
 y ke hoy bostezó otra cosa.

G  
 Una mujer sin sombrero  
 C D G  
 me dijo ke el tiempo se habia esfumado  
 C D G  
 Ke los poros de mis ojos se habian nublado  
 C D Em Bm  
 Y el gran Silvio decia / con ésa su pausa  
 C D G  
 ´ese nosocómio ya está resignado´  
 G  
 La inocencia primaria de Dios  
 C D G  
 Juraba ke el diablo no fue a su velorio  
 C D Em Bm  
 Y atado de brazos y un nuevo envoltorio  
 C D Em Bm C D  
 El Raez me decia, tras unos sedantes y un vomitivo ´serás mi vecino  
 G  
 en el Sanatorio´  
 G C D G  
 Es un proceso largo, ya ven / ke a veces se vuelve indidiagnosticable  
 C D G

en un horizonte de vidrio y kimeras

C                    D            Em                            Bm

La locura está presa / entre estas mis venas

C                    D            G                    C                    D                            G

y en ese amor irremediable / en esta locura ke aún tu no sabes.

Tan solo es una corrección de la anterior ya que creo que un par de  
acordes estaban mal puestos. Quiero dar las gracias a Lorena por  
mandarme la buena música de Perú que no llega a España.