

Copy paste

Daniela Spalla

Se recomienda manipular acordes para facilitar su ejecución.

Intro: **F# G#/F# C# F# Ebm G# C# C#7**

F# G#/F#
Empecé a copiarte todo
Fm C#
A ver si te entendía un poco
Ebm G#
Me metí en tus calles preferidas
C# C#/B
Para? ver ?mejor tu herida.

F# G#/F#
Empecé?a copiarte todo
Fm C#
Quería acercarme un poco
Ebm
Conocer? tus puertas, tu refugio
G# C# C# C#/C
Y encontrarte siempre.

F# G#/F#
Sabia que no andabas bien
Fm C#
Y quise ir a buscarte al fondo
Ebm G#
Traté de aparecerme en todo
C# C#/B
Para que sintieras que no estabas solo.

F# G#/F# Fm Bbm
Y me enredé de las sombras de tu corazón roto
Ebm G# C#
Me terminé perdiendo en tu silencio.

Empecé a copiarte todo
A ver si te entendía un poco
Me metí en tus calles preferidas
Para ver mejor tu herida.

Empecé a copiarte todo
Quería acercarme un poco
Predecir tus puertas, tu refugio
Y encontrarte siempre.

Inter X2: **F# G# Fm Bbm**

F# G# Fm Bbm

Ya no nos vimos más, pasaron años

F# G# Fm Bbm

Pero en mis sueños aún te sigo los pasos

F# G# Fm Bbm

Ya no nos vimos más, pasaron años

F# G# Fm Bbm

Pero un imán me tiene atada a tus pasos

F# G#

Pasaron años

Fm Bbm Ebm G#

Pero el olvido se ha tardado.

Empecé a copiarte todo

A ver si te entendía un poco

Me metí en tus calles preferidas

Para ver mejor tu herida.

Empecé a copiarte todo

Quería impresionarte un poco

Dedicarte frases que quisieras escuchar por siempre

Dedicarte frases que te hicieran recordarme siempre.

Primero en [AcordesWeb.com](https://www.instagram.com/AcordesWeb.com)