

Que hay que hacer para olvidar
Danny Cabuche

TONO: la menor

COMPÁS 4/4 (BALADA)

INTRO: MIm, SIm, FA#7, SIm

FA#7 SIm
Cambié mi vida para olvidarte
FA#7 SIm
Busqué otros brazos para olvidarte
MIm SIm
Pero ninguna, pero ninguna
FA#7 SIm SI7
de mi memoria pudo alejar...te
MIm SIm
Pero ninguna, pero ninguna
FA#7 SIm
porque tú fuiste mi única amante.

COMPÁS 3/4 (VALS) - ADAGIO (LENTO)

FA#7
Para olvidar...
SIm
para olvidar...

CALCANDO(APRESURANDO EL TIEMPO)

LA7 RE
Cómo hay que hacer para olvidar
FA#7 SIm
si ya mi cuerpo, se ha acostumbrado
FA#7 SIm
a tus caricias y a tus cuidados.
FA#7
Para olvidar...
SIm
Para olvidar...
LA7 RE
Cómo hay que hacer para olvidar
FA#7 SIm
tengo perdones, que no alcanzaron
FA#7 SOL
tengo ternura que me ha sobrado
FA#7

y el alma enferma...

COMPÁS 4/4 (BALADA) - A TEMPO (TIEMPO ORIGINAL)

 SIm
... de soledad

 FA#7 SIm
Me fui muy lejos, para olvidarte
 FA#7 SIm
pedí consejos, para olvidarte
 MIm SIm
pero ninguna, pero ninguna
 FA#7 SIm SI7
en tantas noches me hizo olvidar...te
 MIm SIm
Pero ninguna, pero ninguna...
 FA#7 SIm
porque tú eres irreemplazable.

COMPÁS 3/4 (VALS) - ADAGIO (LENTO)

 FA#7
Para olvidar...
 SIm
para olvidar...

CALCANDO(APRESURANDO EL TIEMPO)

 LA7 RE
Cómo hay que hacer para olvidar
 FA#7 SIm
si ya mi cuerpo, se ha acostumbrado
 FA#7 SIm
a tus caricias y a tus cuidados
 FA#7
Para olvidar...
 SIm
Para olvidar...
 LA7 RE
Cómo hay que hacer para olvidar
 FA#7 SIm
tengo perdones, que no alcanzaron
 FA#7 SOL
tengo ternura que me ha sobrado
 FA#7 SIm
y el alma enferma... de soledad

COMPÁS 3/4 (VALS) - ADAGIO (LENTO)

Piano solo...

CALCANDO(APRESURANDO EL TIEMPO)

FA#7

Para olvidar...

SIm

Para olvidar...

LA7

RE

Cómo hay que hacer para olvidar

FA#7, SIm, FA#7, SIm, FA#7, SIm, LA7, RE, FA#7, SIm