

Adiós

David de Maria

Intro: C G

F C G
Mira, yo sé que estás decidida.

F
No necesito una explicación,
Am G
siempre nos queda París.

C G
Pero oye, que no te preocupe que lllore,

F
sólo es mi lado sentimental

G
que me traiciona otra vez.

F G
Quiero hacer mi papel

C Cmaj7 Am
en la escena final,

F G C Cmaj7
y le pido a Dios que te vaya muy bien.

F G F
A Dios que te vaya genial,
Dm7 G7 C G
por Dios que te vaya muy bien.

C G
Gracias por ese tiempo furtivo,

F
por tu adorable complicidad,
Am G
por tu manera de ser, de ser.

C G
Tantas cosas en un tiempo compartido.

F
Sin compromisos ni propiedad,

G
sólo gozando al vivir.

F G
Quiero que guardes de mí

C Cmaj7 Am
un recuerdo ideal,

F G C Cmaj7
y le pido a Dios que te vaya muy bien.

Am G F
A Dios que te vaya genial,

Dm7 G7 C G
por Dios que te vaya muy bien.

G# Gm7
oh uh oh
Bb G# Bb
Me veré solo, y siento miedo,
Cm
y siento miedo.

G#
Asumiendo la fragilidad
Eb
de los sentimientos.
Bb
Cierro los puños y miro al cielo,
F7
después sereno,

contemplo cómo se te traga
G
la niebla del amanecer.

C G
Mira, parece como si la vida
Dm7 F
fuese una gota de eternidad;
Am G
entre un hola y un adiós.

C G
Pero oye, hasta puede, que una noche,
Dm7 F
salga sonámbulo a la ciudad
Am G
por si te vuelvo a encontrar.

Y como los héroes de cine,
F G
quiero hacer mi papel
C Cmaj7 Am
en la escena final,

F G C Cmaj7
y le pido a Dios que te vaya muy bien.
Am G F
A Dios que te vaya genial,
G7 F
que nos volvamos a ver
G F
Mientras tanto, mujer:
Dm7 G C
adiós, que te vaya muy bien,
F

muy bien. Adiós.

C F C F C
uhuh

https://www.youtube.com/watch?v=EB8HN_52R-w