

**Me da lo mismo**  
**David Otero (el Pescao)**

Bueno, aqui os dejo otra cancion preciosa de David,  
la he sacado entre varios videos, os pongo el enlace  
del video principal del que la he sacado,  
para que le echeis un ojo y ver como se toca.  
Parece liosa, pero creo que la explico bastante bien, si teneis  
alguna duda escribirme al E-mail.  
ENLACE: <http://www.youtube.com/watch?v=r046U7SnoPY&feature=fvsvr>

Que les vaya bien bonito...

Cejilla en el Primer traste

Posición de los dedos para que os sea más fácil,  
los nombro con la inicial para no liaros con los números de arpeggiar.

	SOL	REadd9	MIm7	SOL/F#
Dedo 1-> Indice	e ---	---	---	---
Dedo 2-> Anular	B -C-	-C-	-C-	-C-
Dedo 3-> Corazón	G ---	-A-	---	---
Dedo 4-> Meñique	D ---	---	-A-	---
->	A ---	---	-I-	---
->	E -A-	-I-	---	-I-

INTRO y base de la canción:

```
(-----SOL-----)(-----REadd9-----)(-----Mim7----->
-----
---3---3---3---3---3---3---3---3---3---3---3---3---3---3---3---3---
--0---0---0---0---2---2---2---2---2---0---0---0---0---0---
-----
-3-3--3-3--3-3--3-3---2-2--2-2--2-2--2-2---0-0--0-0--0-0--0-0--
>-----)SOL/F#
-----
---3---3---3---3---
--0---0---0---0---
-----
-0-0--0-0--0-0--2-2----
```

SOL REadd9  
Da igual lo que haya pasado ya  
MIm7  
También me da igual lo que llegara

Lo mismo me importan el bien y el mal

O lo que diga la gente

SOL REadd9

Llegar primero, llegar detrás

MIm7

Los que no aman este lugar

Los que hacen del miedo su cualidad

Inmediatamente A MI me da

-----3--

SOL

-----3-----

Me da me da, me da me da lo mismo

----0-----0-----

REadd9 SOL SOL/F# SOL->

-----

Me da me da, me da me da lo mismo

-----

--3---3---3---3---

SOL REadd9

Me da igual si algunos me ven llorar

MIm7

Si no respetan mi libertad

Estar por el mundo en cualquier lugar

Sin conocer a la gente

SOL REadd9

Da igual amar al que no hay que amar

MIm7

Da igual ser miles si hay soledad

Si rompes las normas para buscar

Inmediatamente a mi me da

DOadd9

-----

-----3-----3-----3-----3--

---0-----0-----0-----0-----

-----

-3---3---3---3---3---3---3---3---

-----

Me da me da, me da me da lo mismo

RE

-----

-----3-----3-----3-----3--

---0-----0-----0-----0-----

-----

-5---5---5---5---5---5---5---5---

-----

Me da me da, me da me da lo mismo

PUENTE:

(-----SOL-----)(SOL/F#) (-----SOL-----)(SOL/F#)

-----

-----3-----3-----3-----3-----3-----3-----3-----3--

```

---0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----
-----
-----
-3---3---3---3---3---3---2---2---3---3---3---3---3---3---2---2---
SOL                                                                                   -----3--
Me da me da, me da me da lo mismo                                               -----3-----
REadd9                                     SOL   SOL/F# SOL->-----0-----0-----
Me da me da, me da me da lo mismo                                               -----3---3---3---3---

```

Esta parte se toca rasgueando en vez de arpegiando...

```

DOadd9
Lo que me importa es el presente y la sinceridad
RE
La sencillez de los niños al mirar al mar
MIm                                     SOL
Y lo que siento cuando veo que eres de verdad
DOadd9
Como me importan esas cosas que me hacen soñar
RE
Como me importan mis amigos cuando ya no están
Mim                                     Mimadd11 024000 Mim
Como me importa que te quedes a mi lado más
DOadd9
Me importa todo lo que he dado y lo que tú me das
RE
Me importa el mundo si puedo vivir un día más
Mim                                     MISus4 002200
Me importan tantas cosas pero todo lo de más
DOadd9
Me da me da, me da me da lo mismo
RE
Me da me da, me da me da lo mismo

```

A partir de aquí todo arpeggios, despues del puente es repetir el principio al el final...

```

PUENTE:
(-----SOL-----)(SOL/F#) (-----SOL-----)(SOL/F#)
-----
-----3-----3-----3-----3-----3-----3-----3-----3-----3---
---0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----
-----
-----
-3---3---3---3---3---3---2---2---3---3---3---3---3---3---2---2---

```

```

FINAL:
(-----SOL-----)(-----REadd9-----)(-----Mim7----->

```

-----  
--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--  
--0--0--0--0--0--2--2--2--2--2--0--0--0--0--0--0--0--0--  
-----  
-----  
-3-3--3-3--3-3--3-3--2-2--2-2--2-2--2-2--0-0--0-0--0-0--0-0--  
Me da me da, Me da me da,  
me da me da lo mismo me da me da lo mismo

>-----)SOL/F#  
-----  
--3--3--3--3--  
--0--0--0--0--  
-----  
-----  
-0-0--0-0--0-0--2-2--

(-----SOL-----)(-----REadd9-----)(-----Mim7----->  
-----  
--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--  
--0--0--0--0--0--2--2--2--2--2--0--0--0--0--0--0--0--0--  
-----  
-----  
-3-3--3-3--3-3--3-3--2-2--2-2--2-2--2-2--0-0--0-0--0-0--0-0--

>-----)SOL/F#  
-----  
--3--3--3--3--  
--0--0--0--0--  
-----  
-----  
-0-0--0-0--0-0--2-2--3->FIN