

Serenata Telefónica
David Torrens

INTRO

6 I-----I
5 I-----I
4 I-----I
3 I--4-2-1-4-2---6-4-4-2-2---I
2 I-----4-2-----4---I
1 I--4-2-0-----5-4-2-0-----I

(1)

E B
Se, que no debiera darle cuerdas
 C#m C#m*
a un amor que esta perdido
 A
se que no debiera hablarte
 B7 E
pero hoy te quiero conmigo
 A F#m B7
por eso te hablo, por eso te hablo.

(1)

Se, que a ti te bastan tus problemas
cada quien cargue su llanto
pero no me cuelgues sibilis
que hoy quiero escucharte tanto
quiero escucharte, tanto tanto.

(2)

E B C#m C#m-B-A
El paraiso es
 G#m F#7
como tu voz de paz
E A-E
no cuelgues sibilis
A F#m B7
hablame un poco más.

(2)

No correspondas no
yo no esperaba un si
pero no cuelgues
que hoy no soporto estar
E

sin ti.

(1)

Se, que mi amor no puede alcanzarte
soy mendigo en tu subasta
pero no pretendo atarte
solo con tu voz me basta
solo tu voz, tu voz me basta.

(2)

El paraiso es...

(REQUINTO FINAL):

E

6 I-----I
5 I-----2-I
4 I-----2-I
3 I--4-2-1-4-2---2-2-2-2--1-I
2 I-----4-2----4-2-0-----I
1 I--4-2-0-----0-----I

NOTAS:

EN LOS PÁRRAFOS 1 , CREO QUE SE ESCUCHA MEJOR UTILIZAR EL
ACORDE A CON LA CEJILLA EN EL QUINTO TRASTE.

6 1

EL ACORDE C#m* SE INTERPRETA ASI: -746454-

/ 7
/_(
|_| CUALQUIER COMENTARIO A MI CORREO.
|_|
|_|
|_| /
/|=|/ /
|_| /
) _
/ |_|
/ -=-o /
/~_/
/