

**Sexo, Educação Não
Dazaranha**

Introdução: Cm F#m (base para o Riff e música)

Riff: repete várias vezes

```
e |-----  
B |-----3--4--3-----  
G |----3-----3--2-----2--3-5-3-2-----  
D |--5-----5--4--4--5-----5-4-----  
A |-----  
E |-----
```

Final do Riff:

```
e |-----  
B |-----  
G |--3-5-3-2-----  
D |-----5-4-----  
A |-----  
E |-----
```

```
Cm          F#m  
Não tenha o pau, seja o pau  
Cm          F#m  
Não tenha o corpo, seja o corpo  
Cm          F#m  
Não tenha o ser, deixe o ser ser
```

Repete

Refrão:

```
A5  
Bota a menina em nosso meio  
F5  
Menina, menino nu, bunda difere de cu  
A5  
Passarinho passageiro, gostoso é o semi-nu  
F5  
Ele tem berê, ela tem prazer  
A5  
Sabe o que fazer, pra encantar você  
F5  
Menina, menino nu, bunda difere de cu  
A5  
Passarinho passageiro, gostoso é o semi-nu  
F5
```

Ele tem berê, ela tem prazer

A5 Cm F#m

Sabe o que fazer, pra encantar você

Cm F#m

Não tenha o pau, seja o pau

Cm F#m

Não tenha o corpo, seja o corpo

Cm F#m

Não tenha o ser, deixe o ser ser

Repete

A5

Bota a menina em nosso meio

F5

Menina, menino nu, bunda difere de cu

A5

Passarinho passageiro, gostoso é o semi-nu

F5

Ele tem berê, ela tem prazer

A5

Sabe o que fazer, pra encantar você

F5

Menina, menino nu, bunda difere de cu

A5

Passarinho passageiro, gostoso é o semi-nu

F5

Ele tem berê, ela tem prazer

A5 Cm F#m

Sabe o que fazer, pra encantar você

Cm F#m

Repete a primeira parte do Riff