

Miel
De Saloon

INTRO: **G - F#** (X4)

G Cm G Cm
CUANTOS BESOS PERDÃ• CON LOS OJOS CERRADOS
G Cm G Cm Bm
Y MENTIRAS COMÃ• Y EN UN PAN ENCERRADO EL SOL.
Cm Bm Cm C Cm
CON RECUERDOS DE AMOR Y UN CUCHILLO ENTERRADO.

INTER: **G - F#** (X2)

G Cm G Cm
CUANTOS BESOS PERDÃ• CON LOS OJOS CERRADOS
G Cm G Cm Bm
Y MENTIRAS COMÃ• Y EN UN PAN ENCERRADO EL SOL.
Cm Bm Cm C Cm
CON RECUERDOS DE AMOR Y UN CUCHILLO ENTERRADO.

Em C Em
COMO DECIR QUE TE AMO ASÃ•.
C Bm
Y TODAS LAS NOCHES REZO POR TÃ• ,
Am Bm
Y COMO DECIR QUE TE QUIERO, NO!
Am
COMO VIOLARTE EN EL SUELO, NO!(BIS)

INTER: **G - F#** (X4[LAS 2 Ã•S LTIMAS CON DISTOR])

Em C Em
Y COMO DECIR QUE TE AMO ASÃ•.
C Bm
Y TODAS LAS NOCHES REZO POR TÃ• ,
Am Bm
Y COMO DECIR QUE TE QUIERO, NO!
Am
COMO VIOLARTE EN EL SUELO, NO!(BIS)

Em* Asus4 Am C-D
NOOO! NOOOOO! UHHH!
Em* Asus4 Am C-D
NOOOUUUH! NOOOUUUH!
Em* Asus4 Am C-D
NA NA UH! NA NA UH! UUOOOH!
Em* Asus4 Am C-D
NA NA UH! NA NA UH! UUOOOH!

OUTRO: **G - F#** (X4)

NOTA: EN LOS ACORDES DE G Y F# DEL INTRO, DEL INTER,

Y DEL OUTRO, SUENAN MEJOR ASÃ•:

G: 0-0-4-5-5-0

F#: 0-0-3-4-4-0

Asus4: 2-0-2-2-0-0

Em*: 2-0-0-2-2-0