

Dímelo tú
Def con dos

Esta canción tiene su complicación a la hora de tocarla, así que hay que afinar bien el oído y tratar de llevar bien el ritmo de la canción.

Empieza con un riff muy rockero y bastante complicado de sacar de oído que es tal que...

```

-----/-----
-----/-----
-----5---0---3---0---2---0---3---0---2---0---/5---0---3---0---2/3vvvv-----
-----5---0---3---0---2---0---3---0---2---0---/5---0---3---0---2/3vvvv-----
-0-0---0---0---0---0---0---0---0---0---0---0---|---0---0---0---0-----
-----/-----

```

Enseguida se le monta encima un amago de solo que no he sacado por motivos prácticos (si alguien está interesado, que avise)

Y cuando entra la letra, empieza el riff a base de quintas.

(nota: el * significa que se toca una octava por encima, cuerdas 5 y 4 por lo general)

```

G A# C - F G - C A#... F F# G
(y ahora como a saltos)
G A# C A# G... E* F* E* F* E* F*

```

Ahora todo esto se repite, con otro mi solo al principio, y al llegar a este punto, en vez de repetirse una tercera vez, pasa al estribillo, que es tal que...

```

-----/-----
-----/-----
-----5-3-0-5-3--/-----5-3-0-5-3-----
-----5-3-0-5-3--/-----5-3-0-5-3-----
-----/-----
-3-3-3-3-3-3-3-3-----|--3-3-3-3-3-3-3-3-----

```

```

Y ahora...
G F A# C - G* F* C A#

```

Ahora pasaría al solo, que es en plan jazz-man, con pianos y scratches por medio, así que el que quiera hacer algo, que rasque las cuerdas con la púa. Luego viene el estribillo, y final de la canción. Para el que quiera improvisar o sacarse los solos, la canción está en G menor.

Dudas, comentarios, peticiones...

arturoguitar@NOSPAM-hotmail.com

---WWW.ARTUROWEB.CJB.NET---