

Vasos comunicantes

Def con dos

NOTACION

PM= palm muted (si va seguido de una línea de puntos hacerlo hasta donde termine la línea de puntos)

INTRO/CHORUS

1)

----- (x3)

--0-0-0-0-0-0--3-2--
PM.....

-----5-----
-----5-----4--
-----3-----4--
--0-----0--2--
PM PM

----- (x3)

--0-0-0-0-0-0--3-2--
PM.....

-----5-----
-----5-----3--
-----3-----3--

--0-----0--1--
PM PM

----- (x3)

--0-0-0-0-0-0--3-2--
PM.....

-----5-----
-----5-----4--
-----3-----4--
--0-----0--2--
PM PM

----- (x3)

--0-0-0-0-0-0--3-2--
PM.....

-----5-----
-----5--4--3--
-----3--4--3--
--0-----2--1--
PM

2) (x4)

--4-----4--4-----4--4-----
--4--4-4-4--4--4--4-4-4--4--4--4-4-4-4-4-4--0--2--3--
--2--2-2-2--2--2--2-2-2--2--2--2-2-2-2-2-2--0--0--1--

PM... PM... PM.....

VERSO

1) (El profesor no tiene quién le escuche...) (x4)

----- (x3)

--9--9--9--9--9--9--9--9--
--7--7--7--7--7--7--7--7--
PM.....

--7-----
--7--7--8--9--
--5--7--8--9--
-----5--6--7--

2) (Ya nadie quiere leer enciclopedias...) (x2)

--9-----9--9-----9--9-----7-----7--
--9-----9--9-----9--9-----7--7--7--
--7-----7--7-----7--7-----5--7--5--
-----0-0-0-----0-0-0-----0-0-0-0-0-0-0-0-0-----5-----
PM... PM... PM.....

