

Donde está tu hermano
Dei verbum

Les presento mi versión de este excelente tema...
La escucho bien... sino díganme ustedes..

INTRO

	G	D	C	G	D	C -- D
e	-----5-7-5-----			-----5-7s10--8-7-----		
B	-5-7-8-----8-7-5---			-5-7-8-----7s8-		
G	-----			-----		

G	D	C	D	
	No comprendo que no veas,			
G	D	C	D	Arreglo en D
	Todo lo que esta pasando,			e --2-2h3p2----
G	D	C		B --3-----
	No destruyas más la vida,			G --2-----
Am	C	D		
	Dios te ofrece la salida.			

G	D	C	D
	Cuanto duele ver a madres,		
G	D	C	D
	Derramando lágrimas de dolor,		
G	D	C	
	No destruyas más la vida,		
Am	C	D	
	Dios te ofrece la salida.		

G	D	
	Donde esta tu hermano,	
C	D	
	Tienes que regresarle la vida a este pueblo,	
G	D	
	Donde esta tu hermano,	
C	D	G
	Es tu sangre es tu pueblo, por Dios Cambia ya...	

	D	C	G	D	C -- D
e	-----5-7-5-----			-----5-7s10--8-7-----	
B	-5-7-8-----8-7-5---			-5-7-8-----7s8-	
G	-----			-----	

G	D	C	D
	No comprendo que no veas,		
G	D	C	D

Todo lo que esta pasando,
 G D C
 No destruyas más la vida,
 Am C D
 Dios te ofrece la salida.

G D
 Donde esta tu hermano,
 C D
 Tienes que regresarle la vida a este pueblo,
 G D
 Donde esta tu hermano,
 C D G
 Es tu sangre es tu pueblo, por Dios Cambia ya...

SOLO:

 D C
 |e|-----7-7h8p7-5-5h7p5-3-----
 |B|-----7h8p7-10--7h8p7-----
 |G|-5-7-9-----

 G D C D
 |e|-/10-12-10----14b15-----15b17r15---17p15-17b19r17--18/-----
 |B|-----10-----15-----
 |G|-----12-----14-----

G D
 Donde esta tu hermano,
 C D
 Tienes que regresarle la vida a este pueblo,
 G D
 Donde esta tu hermano,
 C D G
 Es tu sangre es tu pueblo, por Dios Cambia ya...

FINAL

 G D C G D G
 |e| -----5-7-5-----|-----5-7s10--8-7-----
 |B| -5-7-8-----8-7-5---| -5-7-8-----7s8-
 |G| -----|-----

2 Versiones para el final.

 D C G
 |e| -----
 |B| --8s11/10---7s9/7---3s5/3-----
 D C G

|e| -----
 |B| --8s11/10---7s9/7-----
 |G| -----7s9/7-----

NOTAS**

s = Deslizar la cuerda hacia abajo. 7s9 <- desde 7 hacia 9.

/ = Deslizar la cuerda hacia atras. 9/7 <- desde la 9 a la 7.

h = Presionar nota sin volver a tocar.

3h5 <- presionar 5 mientras suena 3.

p = Soltar nota y dejar sonando la anterior.

3p5 <- sonar 5 y soltar para que suene 3.

r = Retornar a la nota.

b = Estirar cuerda a nota.

15b17 <- estirar en 15 hasta que suene como 17.

Cualquier Pregunta a mi correo...

Eso seria todo...espero les guste...

Que Dios los Bendiga...