

**Smak Av Honning**  
**deLillos**

#-----PLEASE NOTE-----#  
#This file is the author s own work and represents their interpretation of the #  
#song. You may only use this file for private study, scholarship, or research. #  
#-----#  
#  
#

Date: Mon, 1 Apr 1996 00:22:31 +0200 (MET DST)  
From: Henrik Braathen  
Subject: Tab:Smak av honning by deLillos

Smak av honning  
>From the album Sent og Tidlig

Text: Per Lillo-Stenberg=20  
Music: Lars Lillo-Stenberg

Snill og smart

**A** **Bm** **E7**  
Mange lever kun for penger Som de faktisk ikke trenger  
**A7** **D** **F#m** **Bm** **E7**  
Jobber bÃ¥ de natt og dag, i et evig statusjag  
**Bm** **E7** **Bm** **Dm** **E /D /C# /B**  
Men hva blir det sÃ¥ igjen av det s=F8te liv min venn

**A** **Bm** **D** **E**  
Ã... ligge pÃ¥ et svaberg og bare vÃ| re til  
**A** **Bm** **D** **E**  
Og kjenne solen varme i en luft som er sÃ¥ mild  
**D** **C#7** **F#m B7** **E** **F#m7 Em-5/G E/G#**  
Det er hva jeg kaller en smak av honning

**A** **Bm** **D** **E**  
Ã... vite at man ikke har behov for noen ting  
**A** **Bm** **D** **E**  
Nei, bare kjenne gleden over alt som er omkring  
**D** **C#7** **F#m D** **E Dm A**  
Det er hva jeg kaller en smak av honning

**A** **Bm** **E7**  
Kapitalens krokodiller stive blikk bak m=F8rke briller

**A7**                    **D**            **F#m**                    **Bm**                                    **E7**  
 Alt de ser er kun profitt    og de glefser    Alt er mitt  
                          **Bm**                                    **E7**                    **Bm**    **Dm**            **E /D /C# /B**  
 Men hva blir det sÃ¥ igjen av det s=F8te liv min venn

**A**                                    **Bm**                                    **D**                                    **E**  
 Vandre langs en blomstereng med henne du har kjÃ¦r  
    **A**                                    **Bm**                                    **D**                                    **E**  
 hvor alt er nytt og duggfriskt etter vennlig regnevÃ¦r  
**D**                                    **C#7**                                    **F#m B7**                                    **E**                                    **F#m7 Em-5/G E/G#**  
 Det er hva jeg kaller en smak                    av honning  
**A**                                    **Bm**                                    **D**                                    **E**  
 Ã¦... h=F8re at hun hvisker jeg er sÃ¥ glad i deg  
**A**                                    **Bm**                                    **D**                                    **E**  
 Ã¦... kysse henne kjÃ¦rlig der blant gress og timotei  
**D**                                    **C#7**                                    **F#m D**                                    **E Dm A**  
 Det er hva jeg kaller en smak                    av honning

**A**                                    **D**                                    **A**                                    **Fdim**                                    **F#m**  
 Mange glemmer det Ã¥ lytte for det gir dem ingen nytte  
**Ebm7-5**                                    **Dmaj7**                                    **Abm7-5 C#7 F#m**                                    **B7**                                    **E**  
 Kj=F8p og salg                    er deres sang                    Mammons akkompagnement  
    /D /C# /B                                    E /D                                    /C# /B  
 Men hva blir det sÃ¥ igjen                    av det s=F8te liv min venn

Bridge:

| **A - Bm** | **D - E -** | **A - Bm -** | **D - E -** |

**D**                                    **C#7**                                    **F#m B7**                                    **E F#m7 Em-5/G E/G#**  
 Det er hva jeg kaller en smak                    av honning  
**A**                                    **Bm**                                    **D**                                    **E**  
 Ã¦... lytte til en stemme en stille sommerkveld  
**A**                                    **Bm**                                    **D**                                    **E**  
 hvor tonen er sÃ¥ fin og myk og varm og sensuell  
**D**                                    **C#7**                                    **F#m B7**                                    **E F#m7 Em-5/G E/G#**  
 Det er hva jeg kaller en smak                    av honning  
**A**                                    **Bm**                                    **D**                                    **E**  
 Ã¦... kjenne at du lever med alt som du har kjÃ¦r  
**A**                                    **Bm**                                    **D**                                    **E**  
 og vite at hun elsker hun sitter der sÃ¥ nÃ¦r  
**D**                                    **C#7**                                    **F#m D**                                    **E Dm A**  
 Det er hva jeg kaller en smak                    av honning

| **A - Bm** | **D - E -** | **A - Bm -** | **D - E -** | **A - Bm -** | **D=20**

**E**            **A**            **Bm D**            **E**            **A**            **Bm D=09**

Smak av honning		Smak av honning=09
<b>E</b>	<b>A</b>	<b>Bm D</b>
<b>E</b>	<b>A</b>	<b>Bm D=09</b>
Smak av honning		Smak av honning =09
<b>E</b>	<b>A</b>	<b>Bm D</b>
<b>E</b>	<b>A</b>	<b>Amaj7</b>
0 - 0 - 0		A - A - A

Grepene:

<b>A</b>	<b>Bm</b>	<b>E7</b>	<b>A7</b>	<b>D</b>	<b>F#m</b>	<b>Dm</b>	<b>E</b>	<b>E/D</b>	<b>E/C#</b>	<b>E/B</b>	<b>C#7</b>	<b>B7</b>	<b>F#m7</b>	<b>Em-5/G</b>	<b>E/G#</b>
E--0--2--0--0--2--2--1--0--0--0--0--x--2--x--x--x--0															
B--2--3--0--2--3--2--3--0--0--0--0--2--0--x--x--x--0															
G--2--4--1--0--2--2--2--1--1--1--1--4--2--2--3--4															
D--2--4--0--2--0--4--0--2--0--2--2--3--1--2--2--2															
A--0--2--3--0--x--4--x--2--x--4--2--4--2--x--x--x															
E--x--x--0--x--x--2--x--0--x--x--x--x--x--x--2--3--4															

<b>Fdim</b>	<b>Ebm7-5</b>	<b>Dmaj7</b>	<b>Abm7-5</b>	<b>Amaj7</b>
E--4--x--5--7--0				
B--3--7--7--7--2				
G--4--6--6--7--1				
D--3--7--7--6--2				
A--x--6--5--x--0				
E--x--x--x--x--x				

Transcribed by Henrik Braathen (henrik.braathen@login.eunet.no)