

Bajo Tierra

Desera

Intro(x2):

La última cuerda al aire se da siempre en palm mute, la quinta se da normal

```
-----
-----
-----
-----
-----2-----3---2---3---2/3/2-----2---3--5--55-----
--00---00---00---00---0-----00---00---3--33-----
Pm pm pm pm pm pm pm pm
```

```
-----
-----
-----
-----
-----2-----3---2---3---2/3/2-----2---3--5--33-----
--00---00---00---00---0-----00---00---3-----
Pm pm pm pm pm pm pm pm
```

Mientras suena el Primer Solo(x2):

```
-----
-----
-----
-----
-----7-77--7-77
-2-2-2--5-4-5---2-2-2--5-4-5-----22-33-5-55--5-55
-0-0-0--3-2-3---0-0-0--3-2-3--00-22-33-55-----
Pm-----
```

Luego hay un riff entre la intro y antes de empezar a cantar:

```
-----
-----
-----
-----2-----2-----2-----2-----
-----
--00000000-----00000000-----00000000-----00000000-----
Pm----- pm----- pm----- pm-----
```

Por fin empiezan a cantar:

Tienes Hambre

```
-----
-----
-----
```


--00-00-2-3-----000000-2-3-----
Pm--- pm----

E G D C
Para saciarlo tendrás que arriesgarte

Buscas techo! (igual que en tienes hambre)
E G D C
Donde refugiar a tu familia tus hijos pequeños

E G A
No se muy ciertamente cuando comenzó el conflicto
E G D
Tampoco entiendo los motivos de tanta masacre
E G A
Yo era humilde persona, comparable a un campesino
E G D
Nada tenia antes y lo que tenia lo he perdido

Acompañación al Segundo Solo(x2):

-----5-----5-----5-----
-0000-1-0---0000-3-----0000-1---3---3-----
Pm-- pm-- pm--

E G A
Mis niños ya no lloran ya no pasarán más miedo
E G D
Se los llevó la guerra y ahora duermen bajo el suelo
E G A
Me levanto día a día para buscar alimentos
E G D
Que salven de la muerte a mi mujer muerta por dentro

Estribillo:

Malvivir en vida es nuestro destino

-2-----
-0-----3--2--0-----2--0-----
-----3-----

Rodeados de armas, de rojas fachadas que

-0-2-3-----0-2-3-----0-2-3-----0-2-3-----
Pm-----

El resto del estribillo es igual, excepto en la ultima frase que como es solo una en vez de dos solo se hace la primera parte obviamente:

Han asistido a tristes miradas
de gente inocente. Edificios en llamas.

Se ha apagado el sonido de risa en las calles
porque nadie se atreve a que les toque el aire

No puedo hacer nada y sin embargo he de luchar

E G D C B
No seré yo quien apoye el avance militar. Mis manos...
E G D C B
Tiemblan cuando escucho la sirena de la muerte suspirar...su llanto
E G D C B
Siento que mi vida está en peligro y nada la puede salvar. Arranco,
E G C D
Salgo y pido a un dios que esto se acabe y que pueda morir en paz...
C B
BAJO TIERRA!

Acompañación al solo igual que en el Primer Solo(al principio).

Oyes ... ruidos (igual que al principio cuando dicen tienes hambre)
E G D C
Son edificios que a tu espalda estallan
Y ahora ¿Qué haces? (igual que en tienes hambre)
E G D C
Corre al refugio esquivando metralla

E G A
No hay tiempo para nada, bastante es salvar el cuello.
E G D
En la acera de enfrente ves caer a un compañero.
E G A
Él era un buen amigo desde aquella tierna infancia.

E G D
Un trozo de metal ha destrozado su esperanza.

Acompañación al solo igual que en el Segundo Solo.

E G A
Miles de muertos y siempre son civiles.

E G D
Tanta guerra... tanto llanto... tanta muerte para nada!!!

E G A
Han venido a este pueblo a arreglarlo de su crisis.

E G D
Y ahora me encuentro en un Apocalipsis.

Estribillo otra vez, igual que al principio, lo pongo repetido:

Malvivir en vida es nuestro destino

-2-----
-0-----3--2--0-----2--0-----
-----3-----

Rodeados de armas, de rojas fachadas que

-0-2-3----0-2-3----0-2-3----0-2-3-----
Pm-----

Han asistido a tristes miradas
de gente inocente. Edificios en llamas.

Se ha apagado el sonido de risa en las calles
porque nadie se atreve a que les toque el aire

No puedo hacer nada y sin embargo he de luchar

E G D C B
No seré yo quien apoye el avance militar. Mis manos...

E G D C B
Tiemblan cuando escucho la sirena de la muerte suspirar...su llanto

E G D C B
Siento que mi vida está en peligro y nada la puede salvar. Arranco,
E G C D

Salgo y pido a un dios que esto se acabe y que pueda morir en paz...

C B
BAJO TIERRA!

A continuación se pone a gritar uno como si estuviera en el fin de una manifestación una proclama contra los EEUU y sus guerras imperialistas y las dictaduras que ha respaldado, y al final se oye una bellísima carcajada, pues bien, mientras que esta el tío dando el discurso suena la combinación de acordes en palm Mute: E G C D.

E G
Ya ha acabado ¿Y qué más da? Sigo estando igual de mal
C D
Nadie nunca hará volver a los que cayeron en combate
E G
Defendiendo la ciudad del avance militar.
C D
Han venido a este país con un fin: COLONIZAR.

E G
Mis niños ya no lloran, no pasarán más miedo
C D
Se los llevó la guerra y ahora duermen bajo el suelo
E G
Mis niños ya no sufren, se los llevó la guerra.
C D
No pasarán más miedo porque duermen BAJO TIERRA.

Suena el cacho solo ese to wapo con el acompañamiento de la misma combinación que hay desde el discurso es decir, E G C D.
Suena con el mismo ritmo del primer párrafo después del discurso, que es bastante difícil.

Si tenéis palanquita en la guitarra acabar en E y dadle que queda bastante bien.

Bueno ya está todo, para cualquier duda o sugerencia agregadme al msn. Intentare hacer mas tabs de Desera.