

Donde guardo la utopía?

Diego Dana

Gentes, amigos, soledades, amoríos y carne de futuro, les traigo un cantautor y amigo queridísimo para mí, Diego Dana, quien indirectamente se hizo el padre de mi trova (y a rato de mis dedos) y de quien traigo partitura de una canción de peso trascendental para nuestra travesía de entender nuestra utopía. Procedo entonces a transcribir, feliz...

<https://www.youtube.com/watch?v=eD9WpcmwYLw>

Acordes:

Intro: Se juegan con estos acordes, en el orden

Cadd9* - Csus2 - D - G/B - A7 - D (E: 0-2-3)

Y se repite, después se sustituye el G/B por G nomá

(1)

E: 5 - 3 - 2 - 3 - 0 - 3

B: 5 - 3 - 3 - 3 - 2 - 3

G: 0 - 0 - 2 - 0 - 0 - 0

D: 0 - 0 - 0 - 0 - 2 - 0

A: 5 - 3 - x - 2 - 0 - 0

E: x - x - x - x - x - 3

Cadd9* Csus2 D G/B A7 G

D (IV: 4) Bm

¿Donde guardo la utopía

G A D (IV: 4)

que me acompaña de siempre?

Bm G

parece que no es moderno

A D

pensar un poco en la gente

G A D/F# D

es mejor la hipocrecia

G A D/F# D

para carne de decente

:::::: Se repite la intro ::::::

D (IV: 4) Bm

Olvidar los asesinos,

G A D (IV: 4)

la miseria de mi gente

Bm G

porque no es civilizado
A D
hablar mal de un presidente

G A D/F# D
eso es cosa del pasado
G A D/F# D
no de este feliz presente

--RASGUEO--

Bm G A D/F# D
donde todos consumimos por supuesto en libertad
Bm G A D/F# D
los frutos globalizados que nos brinda el capital
Bm G A D/F# D
no como aquel viejo lobo que se apellidaba Marx,
Bm G A D/F# D
no como aquel viejo lobo que se apellidaba Marx.

D (IV: 4) Bm
Como el karma del vencido
G A D
llevo una estrella en la frente
D (IV: 4) Bm
y otros que ayer la seguían
G A D
me tildan de impertinente
G A D/F# D
claro ya no son cualquiera
G A D/F# D
ahora son dirigentes

:::: INTRO :::::

D (IV: 4) Bm
Con la verdad por delante
G A D
la historia pide revancha,
D (IV: 4) Bm
ya no deben mil perdones
G A D
los que andan a pata ancha
G A D/F# D
van sillando los destinos
G A D/F# D
de una multitud honrada [x2]

--RASGUEO--

Bm G A D
pero está desencantada nuestra elite intelectual
Bm G A D
pues dice que ya no sirve esta lucha popular
Bm G A D

en estos tiempos modernos lo que vale es negociar
Bm G A D
en estos tiempos modernos lo que vale es negociar

D (IV: 4) Bm
Me quedaré hasta el final
G A D
con esta utopia mia
D (IV: 4) Bm
y con las banderas rotas
G A D
seguiré la travesía
G A D/F# D
no nací para cordero
G A D/F# D
ni para peon de policia [x2]

Bm G A D
pero está desencantada nuestra elite intelectual
Bm G A D
pues dice que ya no sirve esta lucha popular
Bm G A D
en estos tiempos modernos lo que vale es negociar
Bm G A D - Bm - G - A - D
la conciencia no se vende, me quedo pobre nomás
Bm G A D - Bm - G - A - D
la conciencia no se vende, me quedo pobre nomás

Cariños y un gran abrazo!
Tiuque, rulos, chascón, rizos de oro, meh.-
26/6/2014, 22:51