

Ahora
Diego Ojeda

Hola
aqui les dejo esta version de la cancion de Diego Ojeda
esta sencilla y facil solo es cuestion de agarrarle el truco.
Algunos acordes son los normales
solo que no hay que tocarlos completos
o solo los bajos
La estructura de la cancion es basicamente el ritmo del intro.
Algunos nombres de los acordes no me los sé como tal
asi que les dejo los diagramas.
Chequene el video <https://youtu.be/-Uv150Zwa0o>

Espero les funcione y cualquier mejora que le puedan hacer, adelante!

Intro x2

```
//-----0-----/-----3-2-----0----//
//-3---3---3-----3-----3--/-3---0---3---3---3-----3-//
//---0---0---0-----0--0-0]2-0-/-0---0-----0---0---0---//
//-----0-----0-----/-----3-----//
//-3-----3-----2-----/-3-----3-----//
//-----/-----//
```

C9 D/B
Hay un verso dormido en la rama de un árbol,
C9 D/B
hay verdades ardiendo detrás de la piel,
Am7 D
hay un beso naciendo en la puerta de un baile,
Am7 D
hay promesas que no se manienen en pie.

C9 D/B
Hay poemas de amor y canciones que duelen,
C9 D/B
hay tormentas que avisan y aviones que no,
Am7 D
una madre que gaurda una vida en su vientre
Am7 D
hay abrazos que curan y no los receta un doctor

C
Luego estás tú,

G

mojándolo todo de calma,
Am7
tatuando tu risa en mi espalda,
D
bailándome lento y sin luz.

C
Luego estás tú,
G
mojándolo todo de calma,
Am7
tatuando tu risa en mi espalda,
D
bailándome lento y sin luz.

Intro

C9 D/B
Hay cantantes que no sonarán en la radio,
C9 D/B
hay países sangrando en el nombre de un dios,
Am7 D
al final del andén un adiós con la miel en los labios
Am7 D
hay dos chicas a solas revolucionando el amor

C
Luego estás tú,
G
mojándolo todo de calma,
Am7
tatuando tu risa en mi espalda,
D
bailándome lento y sin luz.

C
Luego estás tú,
G
mojándolo todo de calma,
Am7
tatuando tu risa en mi espalda,
D
bailándome lento y sin luz.

G
Ahora que vivimos libre y somos aire,
D/F#

ahora que ha pasado un año y ya no hay nadie

C

esperando en otra parte,

G

secuestrándome en los bares

C

D

ahora que hay canciones solo para tí,

C

D

ahora que hay canciones solo para tí

Se termina con INTRO y se va disminuyendo el volumen

C9

D/B

//-----	//-----
//---3-----	//---3-----
//-----	//-----
//-----	//-----
//---3-----	//---2-----
/x-----	/x-----

Am7

D

//-----	/x-----
//-1-----	//--3-----
//-----	//--2-----
//-2-----	/b-----
//-----	//-----
//-----	//-----

G

D/F#

//-----	//-----
//---3-----	//---3-----
//-----	//-----
//-----	//-----
//---2-----	//-----
//---3-----	//---2-----