

**Puedo Verte**  
**Diego Ojeda**

(Capo en primer traste)

G6 - C9 - G6 - C9

G9 F#/D9 C  
Voy más despacio de lo habitual, no sé si es bueno, si será real,  
F#/D9  
lo que sí sé es que tengo ganas de besarte.  
G9 F#/D9 C  
Tengo pasado y tengo libertad, un corazón abierto a la mitad  
F#/D9  
y unas ganas infinitas de llamarte.  
C F#/D9  
Quiero suponer que no te irás,  
C F#/D9  
Madrid no es buen lugar para escapar

G9 F#/D9  
Puedo verte en los ojos y en las manos de otra gente,  
Em  
en parejas que se ven y se divierten,  
C  
en mujeres que no beso aunque ellas quieren,  
F#/D9  
que se van y no me entienden.

G9 F#/D9  
Puedo verte en las ansias de robar de un delincuente,  
Em  
en la imagen de un suicida sobre un puente,  
C  
en el cuadro de París que tengo en frente  
F#/D9  
y en mi casa cuando llueve.

G9 F#/D9  
Voy más despacio de lo habitual,  
C  
mi terapeuta dice que es normal  
F#/D9  
que por las noches tenga ganas de olvidarte.  
G9 F#/D9  
Tengo un conflicto con la soledad,  
C  
miedo a esperarte y a la obscuridad,

F#/D9

mientras tanto me entretengo con el arte.

C F#/D9

Quiero suponer que volverás,

C F#/D9

Madrid es buen lugar para empezar.

G9 F#/D9

Puedo verte en los ojos y en las manos de otra gente,

Em

en parejas que se ven y se divierten,

C

en mujeres que no beso aunque ellas quieren,

F#/D9

que se van y no me entienden.

G9 F#/D9

Puedo verte en las ansias de robar de un delincuente,

Em

en la imagen de un suicida sobre un puente,

C

en el cuadro de París que tengo en frente

F#/D9

y en mi casa cuando llueve.

G9 F#/D9

Puedo verte en los ojos y en las manos de otra gente,

Em

en parejas que se ven y se divierten,

C

en mujeres que no beso aunque ellas quieren,

F#/D9

que se van y no me entienden.

G9 F#/D9

Puedo verte en las ansias de robar de un delincuente,

Em

en la imagen de un suicida sobre un puente,

C

en el miedo a ser feliz que siempre vuelve

F#/D9

y en mi casa cuando llueve.

G9 F#/D9 G9 F#/D9 G6

Puedo ve-rte, puedo verte...

En el C9, las pisadas son en el 2do traste 4ta cuerda  
y tercer traste 5ta cuerda

En el G9, las pisadas son en el 2do traste 5ta cuerda  
y tercer traste 2da y 6ta cuerda