

**El Romancero**  
**Diomedes Diaz**

I

E

Ay! Compadre Carlos Gámez hágame el favor

B

Sé que es hombre parrandero y sabe de mujeres

F#

B

yo que la quiero bastante pero ahora sucede

F#

E

que mi novia me ha dejado sin tener razón

A

E

Que voy a hacer sin verle

B

E

que voy a hacer sin ella

A E

Dígale que regrese

B

E

o me mata la pena. (Bis)

E

B

Ahora se le ha dado por decir

C#

que yo no cumplí con mi deber

E

B

Ahora se le ha dado por decir

E

que yo no cumplí con mi deber

E

A

Pero yo le voy a recordar

B

E

que el amor que se da se recibe también

F#

Pero yo le voy a recordar

B

E

que el amor que se da se recibe también

E

Ahora vive llorando por mi amor

C#m

B

dice que no ve al hombre

que le nazca querer como mi amor

E

recuerda mis canciones

E

El cofrecito aquel yo te di

A

te trae recordaciones

E

Sé que tu diario esconde, morenita

B

mis pensamientos nobles corazón

E

ese que te escribí

E

B

y hoy me toca a mi sufrir las consecuencias de tu desamor

E

Morena (Bis)

II

E

En la vida existen cosas que son naturales

B

que le permiten al hombre usar bien la razón

B

Como el pintor que en su cuadro bien sabe explicar

E

así mismo un romancero describe su amor

A

E

A

E

Lo que yo siento es grande porque no vuelves negra

A

E

B

E

si pa mañana es tarde considera mis penas (Bis)

E

B

Compadre Patico vaya allá

E

llévamele de mi un ramo de flores (Bis)

E

A

Dígale que enfermo estoy de amor

B

E

que Beto está mejor que ya puede cantar. (Bis)

E

B

Las olas no se afanan por llegar a remojar las playas

E

los vientos son mas lentos en brisar y por aquí hacen falta

E

A

Pero mi corazón en su latir su corazón reclama

E

escucha mi proclama, morenita

C#m

B

E

se vestirá de gala nuevamente un bonito jardín

E

B

y hoy me toca a mi sufrir las consecuencias de tu desamor

E

Morena (Bis)

¡Que viva El Carmen de Bolívar!