

Mística

Dios los Cria

E C D
Y se dejaba llevar,
A E
sin causa ni respeto
C D
pura mística verdad,
A E
y el cuerpo listo para querer
C D
se hizo agua, se hizo mar,
A E
y le vendió sus dudas al viento
C D
y se perdió en la inmensidad,
A E D E D E D E D
lejos de la multitud.
E C D
Y se dejaba llevar,
A E
del pelo hasta las uñas y dientes
C D
pura mística verdad,
A E
y el cuerpo listo para correr
C D
y estirar, y estirar,
A E
al punto que se llegue a romper

y estirar, y estirar, lejos de la multitud.
D C#9 B9
Y se dejaba llevar,

un poco cada día más.
D C#9 B9 E
Y se va, y se va, tanta belleza.

Tanto el C como el D se tocan en forma invertida. .

C inv:

sexta cuerda en tercer traste
Quinta cuerda en tercer traste
Cuarta cuerda en segundo traste

Es decir:

E-3----

A-3---

D---2---

X-----

X-----

X-----

D: sexta cuerda en quinto traste

Quinta cuerda en quinto traste

Cuarta cuerda en tercer traste

E---5----

A---5---

D---3---

X-----

X-----

X-----