

Going Home
Dire Straits

No notations tricks : a > means the note following should have no attack (i.e. slide it, hammer it, pull it, whatever!).

```
-----|-----|-----|-----|
---7-----7--5--7---|-----5>7--|--10--10-----8--7--|-----|
---7-----7-----|---7-----|-----7---7-7--7-----|-----|
--7---7-----7-|-7-----|-----|-----|-----|
-----|-----|-----|-----|
-----|-----|-----|-----|
```

1 30

```
---5-----4-5-----5-----5---|-----4-5-|-----4-5-7>5-4-2-|
---7-----7-----7-----7-----|---7-----|---7-----|
-----6-----6-----6-----6-|-6-----|6-----|
-----|-----|-----|
-----|-----|-----|
-----|-----|-----|
```

```
-----|-----|-----|
---8-----7-----8-----|---7-8--|-----7-8--10>8-7>5-|
---7-----7-----|---9-----|---9-----|
-----9-----|---9-----|---9-----|
-----|-----|-----|
-----|-----|-----|
```

```
-----|-----|-----|
--7-----7-----7---|---7-7-----7>8--10>8-7>5--|-----|
--7-----7-----9-----9-----|---7---7---7>9-----|-(audience
---7-----7-----7-|-7-----|---laughs)
-----|-----|-----|
-----|-----|-----|
```

```
-----|-----|
---8-----7-----8-----|---8---7-----7-----7-----|
-----7-----7-----|---9-----7-----7-----9-----9-----|
-----9-----|---7-----7-7-----7-----7-----|
-----|-----|
-----|-----|
```

2 30

```
-----|-----|
-----7-7-----7-----7-8--10>8-7>5--|--5-----3-----3---|
---7-----7-----9-----9-----|---4-----4-----|
-7-7-----7-----7-----7-----|-----4-|
-----|-----|
-----|-----|
```

-----3-3-----3-2-3-----|-----|-----|-----|
-----4-----4-4-----|-----6-7-|-----6-7--6--6>7>6>4--2>11-11-11>14-|
-4-----5-	-----9-----	-----	-----
-----|-----|-----|-----|

-----12--12>14>12--|-----7-----|-----|-----|
-11--14-----|-----7-----9--7--|-----|-----|
-----7-----	-----	-----	-----
-----|-----|-----|-----|

-----7>12--7-----|-----10--12--10>12>10-10--8>10>8-8--|
-9>7>9-----10--9--7--9-	-----11-----	-----	-----
-----|-----|-----|-----|
-----|-----|-----|-----|

-----10-----|-----|-----|-----|
--7>8>7-7--5>7>5--|-----12-10-12-10-7--|-----7-7-----|-----|
-----|-----7-7--7-9-7>11--7-|-----|-----|
-----	-----7-	-----	-----
-----|-----|-----|-----|

-----7-----|-----|-----|-----|
--10--12--14>12-----|-----7-----10--7-----|-----|
--9--11--11-----12>11--11>9--|-----7-----7-|-----|
-----7-----|-----|-----|-----|
-----10>9>7-----	-----	-----	-----

-----7-----|-----|-----|-----|
-----7-----7>6>7-----|-----|-----|-----|
-----7--9-----7>11--|-----2>11--11--11--14--14-|-----|
-9-10-----	-----	-----	-----

-----12--14>12-----|-----7-----7--10-----|-----|
-11--14-----14-11-|-----9-----9--9--9>7>9-|-----|
-----	-----	-----	-----
-----|-----|-----|-----|

-----7-----|-----7-7-7-10-10-|-----|
-----7--9-----7-----|-----6-7-9-----|-----|
-7-----7-9--9>7>9-|-----|-----|-----|

-----	-----

-----10-9-7-7>9>7-----|-----|
-----7-10-----10-7-|---7--10-----|
-7>9-----	9-----9-9--9>7>9-
-----|-----|
-----|-----|

-----|
-----7-----7-----|
-----7-9-----7-----7-----9--7>9>7-|
-7-----7-9-----
-----|

-----10-10-10-10-9-----7-----|
-----7-10-----10-7--10-8-10--8>7>8--10-8-7-----7---|
-7>9-----|7-----7---9-|
-----7-9-----
-----|

-14-12-10-9-----7-----|
-----10-7-----10-8-10--8-7-8--10-8-7-----7---|
-----7-----7---7-|
-----7-9-----9-
-----|

Am

-----|-----|
-----10-----|10--8>7--8>7--5>7---|
-----11>9>11-----12>11--9--11-|-----|
-----|-----7-|
--12-----	-----

-----|-----3---|
-----7-----7-10--0---|
--7--9--7--6>7>9-7-6-7-9-7--7>6>7--|-----7-----7-----0---|
-----7--9-----0---|
-----|-----2---|
-----|-----3---|

F

-----2---|
-----3---|
--7--6--4--2--2---|
-----0---
-----|

C

Intro:

Tempo livre

C

Em

F/B Dm

C G13

F/B C G13

F#m7/5- Dm7/G

Am/F# Am

Quartas

C/F# F#m7/5-

Dm7/G Am/F#

C F#m7/5-

Dm7/G Am/F#

C F#m7/5-

Dm7/G Am/F#

Quartas

C Am C/F# F C

C G F C/F#

F Dm F G C Am C/F#

F C C G

F C/F# F G C

Am Em/A F Em7 Dm Em7 F F#° G G#°

Am Em F Em7 Dm Em7

F Gsus4 G

Final:

C AmC/F# F C

C G G/G C/F# F

G F Dm C C