

Going Home
Dire Straits

No notations tricks : a > means the note following should have no attack (i.e. slide it, hammer it, pull it, whatever!).

-----	-----	-----	-----
---7-----7--5--7----	-----5>7--	--10--10-----8--7--	-----
---7-----7-----	---7-----	-----7---7-7--7----	-----
--7----7-----7-	--7-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----

1 30

---5-----4-5-----5-----5----	-----4-5-	-----4-5-7>5-4-2-	-----
---7-----7-----7-----7-----	---7-----	---7-----	-----
-----6-----6-----6-----6-	-6-----	-6-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----

-----	-----	-----	-
---8-----7-----8-----	---7-8--	-----7-8--10>8-7>5-	-
---7-----7-----	--9-----	---9-----	-
-----9-	--9-----	--9-----	-
-----	-----	-----	-
-----	-----	-----	-

-----	-----	-----	-----
--7-----7-----7----	---7-7-----7>8--10>8-7>5--	-----	-----
--7-----7-----9-----9-----	---7---7---7>9-----	-----	-(audience
---7-----7-----7-	-7-----	-----	--laughs)
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----

-----	-----	-----	-
---8-----7-----8-----	---8--7-----7-----7-----	-----	-
---7-----7-----	-9-----7-----7-----9-----9-----	-----	-
-----9-	-7-----7-7-----7-----7--	-----	-
-----	-----	-----	-
-----	-----	-----	-

2 30

-----	-----	-----	-----
---7--7-----7-----7-8--10>8-7>5--	--5-----3-----3----	-----	-----
---7-----7-----9-----9-----	---4-----4-----	-----	-----
-7--7-----7-----7-----7-	-----	-----	4-
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----

-----3-3-----3-2-3-----|-----|-----|
-----4-----4-4-----|-----6-7-|-----6-7--6--6>7>6>4--2>11-11-11>14-|
-4-----5-	-----9-----	-----
-----|-----|-----|

-----12--12>14>12--|-----7-----|-----|
-11--14-----|-----7-----9--7--|-----|
-----7-----	-----	-----
-----|-----|-----|

-----7>12--7-----|-----10--12--10>12>10-10--8>10>8-8--|
-9>7>9-----10--9--7--9-|-----11-----|
-----	-----	-----
-----|-----|-----|

-----10-----|-----|-----|
--7>8>7-7--5>7>5--|-----12-10-12-10-7--|-----7-7-----|
-----	-----7-7--7-9-7>11--7-	-----7-
-----|-----|-----|
-----|-----|-----|

-----7-----|-----|-----|
--10--12--14>12-----|-----7-----10--7-----|
--9--11--11-----12>11--11>9--|-----7-----7-|
-----7-----|-----|-----|
-----10>9>7-----	-----	-----

-----7-----|-----|-----|
-----7-----7>6>7-----|-----|-----|
-----7--9-----7>11-|-----2>11--11--11--14--14-|
-9-10-----	-----	-----

-----12--14>12-----|-----7-----7--10-----|
-11--14-----14-11-|-----9-----9--9--9>7>9-|
-----	-----	-----
-----|-----|-----|

-----7-----|-----7-7-7-10-10-|
-----7--9-----7-----|-----6-7-9-----|
-7-----7-9--9>7>9-|-----|-----|

-----	-----

-----10-9-7-7>9>7-----|-----|
-----7-10-----10-7-|---7--10-----|
-7>9-----	---9-----9-9--9>7>9-
-----|-----|
-----|-----|

-----|
-----7-----7-----|
-----7-9-----7-----7-----9--7>9>7-|
-7-----7-9-----
-----|

-----10-10-10-10-9-----7-----|
-----7-10-----10-7---10-8-10--8>7>8--10-8-7-----7---|
-7>9-----|-----7-----7---9-|
-----7-9-----
-----|

-14-12-10-9-----7-----|
-----10-7-----10-8-10--8-7-8--10-8-7-----7---|
-----7-----7---7---|
-----7-9-----9---
-----|

Bbm

-----|-----|
-----10-----|---10--8>7--8>7--5>7---|
-----11>9>11-----12>11--9--11-|-----|
-----|-----7-|
--12-----	-----

-----|-----3---|
-----7-----7-10--0---|
--7--9--7--6>7>9-7-6-7-9-7--7>6>7--|-----7-----7-----0---|
-----7--9-----0---|
-----2---|
-----3---|

F#

-----2---|
-----3---|
--7--6--4--2--2---|
-----0---
-----|

C#

Intro:

Tempo livre

C#

Fm

F#/B Ebm

C# G#13

F#/B C# G#13

Gm7/5- Ebm7/G

Bbm/F# Bbm

Quartas

C#/F# Gm7/5-

Ebm7/G Bbm/F#

C# Gm7/5-

Ebm7/G Bbm/F#

C# Gm7/5-

Ebm7/G Bbm/F#

Quartas

C# Bbm C#/F# F# C#

C# G# F# C#/F#

F# Ebm F# G# C# Bbm C#/F#

F# C# C# G#

F# C#/F# F# G# C#

Ebm Fm/A F# Fm7 Ebm Fm7 F# G° G# A°

Bbm Fm F# Fm7 Ebm Fm7

F# G#sus4 G#

Final:

C# BbmC#/F# F# C#

C# G# G#/G C#/F# F#

G# F# Ebm C# C#