

Private investigations

Dire Straits

Intro arpeggios (not included in the Money for Nothing best-of version) :

```
-----5-7-5-7--|-----  
-----5-----|-----  
---5-----|-----9-12-9-----  
-7-----|-----9-----12-9--  
-----|-----10-----  
-----|-----
```

Intro solo:

```
-----|-----|-----|-----|-----|-----  
---8-----|-----8>12--8>10-10-|10>8>10-|10>12--8-----  
---9>11-11-|11-9-11-|12-9-|---7-----|-----|-----  
-9-----|-----|-----|-----|-----|-----  
-----|-----|-----|-----|-----|-----  
-----|-----|-----|-----|-----|-----
```

```
-----|-----  
-----8-7--5>10-----|---7-7-8-----  
-----7-----9-9-|---7-----9--  
-----7-----|-----  
---9-----|-----  
-7-----|-----
```

1st verse :

```
-----7-----|-----7-|-----|---  
-----8--8-7--|-----7--|-----10-----10-----|---  
-----|-----|----- (9-9)-----9-9-----9--|---  
-----|-----|-----|---  
-----|-----|-----|---  
-----|-----|-----|---
```

...mystery to me ...commences ...fee

```
-----|-----|-----|---  
-----8-----8---|-----6-----6---|--6-5-4-----4---|---  
-(7-7)---7-7---7-|-(5-5)---5-5---5-|-----4-4---4--|---  
-----|-----|-----|---  
-----|-----|-----|---  
-----|-----|-----|---
```

...expenses

```
-----|-----|-----5-|-----|---  
-----|-----8-|-----8--8---|-----|---  
--12-11-9-|-----6-----|-----7-----7-----|-----|---
```

```

--14-----|---9---9---9----|---5---5-----|--7-9-7-9--7-5-5-7-5---|---
-----|---9-----9-----|---7-----7-----|---7-----7-----|---
-----|-----|-----|-----|-----|-----

```

(*)

...inquiry

```

-----|
-----|
-----|
-----5-----|
-5-7---5-7---|
-----|

```

2nd verse is quite much like the 1st one, give or take a few variations:

```

-----7--|-----|-----|
-----7---|-----8---8-7-6-|-----6---|
-----|-----7---7-----|-(5-5)---5--| (goes on same as
-----|-----|-----| 1st verse)
-----|-----|-----|
-----|-----|-----|

```

(repeat)

...reports ...treason

```

-----|-----|
-----10-----8--|-----|
-----7-9---7---|-----4---4---|
-----9-9---9---|-----7---7---7-5---|
-----|-----7-|
-----|-----|

```

...reason

The phrase marked (*) above is also a bit shortened.

Last verse (or is it a bridge ? Who cares)

```

-----7---|-----|---7---|
-----8-7-8-10-8---10-|-----7---7-8---7-8-10-|-----8---|
-----9-----|-----9---9---9-----|-----|
-----|-----7-----|-----|
-----|-----|-----|
-----|-----|-----|

```

...you got

...the day

...you got

```

-----|-----7-----|
-----7-8-7-----|-----7-8-10-8---10---|
-----7-9-----9-7-9-|-----|
-----9-----|-----|
-----|-----|
-----|-----|

```

...take away

...of wishky

Then comes a modified version of the intro solo:

```

-----|-----|-----|
---8-----|-----|-----|
-----9>11-11-|-11-9-11-|-11-12-12>11>9>7-7>9-9>6--|
--9-----|-----|-----|
-----|-----|-----|
-----|-----|-----|

```

```

-----10----10-----|-----|
---8----10----8-7-----|-----8>10>10--7>8--8-----|
-7-----9-7---|-----9---7-----|
-----7-|-----9-7---|
-----|-----|
-----|-----|

```

```

-----|-----|-----|
-----7-10-8-9--7--7-----|-----|
--11>7--7-9-----9--9--9-6-7-----|-----11-12-11-9-9-|
-----9-7---|---9-----|
-----10-|-----|
-----|-----|

```

```

-----|-----7-----|
--11>10-----|---8-10----10-8-----|
--12----12-9-----|---9-----9-9--|
-----11-9-----|-----|
-----12-9-----|-----|
-----12-|-----|

```

```

-----|-----|-----3--|
-----|-----|-----2--|
-----|-----|-----3--|
-7-9-7-9-7-7-5-4-|-5>4>2-|-2>4>5-|-5>2--2--|
-10-----|-----|-----|
-----|-----|-----|

```

^
Go (diminished G)

After the instrumental part has begun, wait for 5 beats (i.e. 9 Es from the bass, including the 1st long one, right after private... investigations bom bom bom... :-)

```

-----|-----|-----|
-----7-----|---7-8-7-----|-----|
-----7--9>11-11-9>14-14-|-----9>7-9-9--|-----|
-----7-9-----|-----9-|-----|
-2-3-5>7-7-----|-----|-----|
-----|-----|-----|

```

```

-----|-----7-----|-----|

```

```

-8>7--8--8-----|-----8-10-8-10---10-8-10>12--|-8>10>8-8-10-10-----
-9-----7-----|-----7-9-----|-----9-9-
-9-----9>12>14-|-7-----|-----
-----|-----|-----
-----|-----|-----

```

```

-----|-----|-----|
-----|-----|-----|
-9>7>6>9-|-----|-----|
-----|-12>11>9-12-|-----9---12-----|
-----|-----|---12---9---10-9-----|
-----|-----|-----12|

```

Then come some E and E7 chords, which are available on the sheet music. :-)