

Immortalized  
Disturbed

-----  
----- |  
| INTRO (00:00-00:15)  
|  
-----  
----- |

Guitars 1 and 2 (w/ dist)

C#	----- -----	----- -----
G#	----- -----	----- -----
E	----- -----	----- -----
B	-----7----- -----8-----	----- -----
F#	-----5----- -----6-----	----- -----
B	-3-p0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--	-3-p0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--5--0--6--
	* * * * * * * * * *	* * * * * * * *

C#	----- -----	----- -----
G#	----- -----	----- -----
E	----- -----	----- -----
B	-----7----- -----	----- -----
F#	-----5----- -----6-----5-----	----- -----
B	-3-p0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--	---0--5--0--5--6---0--0--5-h6--6--
	* * * * * * * * * *	* * * * * * * *

C#	----- -----	----- -----
G#	----- -----	----- -----
E	----- -----	----- -----
B	-----7----- -----8-----	----- -----
F#	-----5----- -----6-----	----- -----
B	-3-p0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--	-3-p0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--5--0--6--
	* * * * * * * * * *	* * * * * * * *

C#	----- -----	----- -----
G#	----- -----	----- -----
E	----- -----	----- -----
B	8--8--8--8--8--8--3--3--3--3--3--3--3--	6--6--6--6--6--6--3--3--3--1--1--1--
F#	8--8--8--8--8--8--3--3--3--3--3--3--3--	6--6--6--6--6--6--3--3--3--1--1--1--
B	8--8--8--8--8--8--3--3--3--3--3--3--3--	6--6--6--6--6--6--3--3--3--1--1--1--

-----  
----- |  
| VERSE (00:15-00:44)  
|  
-----  
----- |

Guitars 1 and 2 (w/ dist)

-----|

C#|-----|-----|

G#|-----|-----|

E|-----|-----|

B|-----7-----|-----8-----|

F#|-----5-----|-----6-----|

B|-3-p0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--|-3-p0--0--0--0--0--0--0--0--5--0--6--|

          \* \* \* \* \*          \* \* \* \* \*          \* \* \* \* \*          \* \* \* \* \*          \* \* \* \* \*

C#|-----|-----|

G#|-----|-----|

E|-----|-----|

B|-----7-----|-----|

F#|-----5-----|-6-----5-----|

B|-3-p0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--|-0--5--0--5--6-----0--0--5-h6--6--|

          \* \* \* \* \*          \* \* \* \* \*          \* \* \* \* \*          \* \* \* \* \*          \* \* \* \* \*

| x2

C#|-----|-----|

G#|-----|-----|

E|-----|-----|

B|-----7-----|-----8-----|

F#|-----5-----|-----6-----|

B|-3-p0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--|-3-p0--0--0--0--0--0--0--0--5--0--6--|

          \* \* \* \* \*          \* \* \* \* \*          \* \* \* \* \*          \* \* \* \* \*          \* \* \* \* \*

C#|-----|-----|

G#|-----|-----|

E|-----|-----|

B | 8--8--8--8--8--8--3--3--3--3--3--3- | 6--6--6--6--6--6--3--3--3--1--1--1- |  
 F# | 8--8--8--8--8--8--3--3--3--3--3--3- | 6--6--6--6--6--6--3--3--3--1--1--1- |  
 B | 8--8--8--8--8--8--3--3--3--3--3--3- | 6--6--6--6--6--6--3--3--3--1--1--1- |

PRE-CHORUS (00:44-00:58)

Guitars 1 and 2 (w/ dist)

C# | ----- | ----- |  
 G# | ----- | ----- |  
 E | ----- | ----- |  
 B | -----7--7--7--5--5--8-p7----- | ----- |  
 F# | -----8----- | ----- |  
 B | 5--5--5--5----- | 8--8--8--8-----0--0--0--0--7--8- |  
      \*  \*  \*  \*  \*  \*  \*  \*  \*             \*  \*  \*  \*             \*  \*  \*  \*  \*  \*

C# | ----- | ----- |  
 G# | ----- | ----- |  
 E | ----- | ----- |  
 B | -----7--7--7--5--5--8-p7----- | ----- |  
 F# | -----8----- | ----- |  
 B | 5--5--5--5----- | 8--8--8--8-----0--0--0--8--8--10- |  
      \*  \*  \*  \*                             \*  \*  \*  \*             \*  \*  \*  \*  \*  \*

C# | ----- | ----- |  
 G# | ----- | ----- |  
 E | ----- | ----- |  
 B | -----7--7--7--5--5--8-p7----- | ----- |  
 F# | -----8----- | ----- |  
 B | 5--5--5--5----- | 8--8--8--8-----0--0--0--0--7--8- |  
      \*  \*  \*  \*                             \*  \*  \*  \*             \*  \*  \*  \*  \*  \*

C# | ----- | ----- |  
 G# | ----- | ----- |  
 E | ----- | 5--5--5--5--5--5--8--8--8--8--8--8- |  
 B | 6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6- | 5--5--5--5--5--5--8--8--8--8--8--8- |  
 F# | 6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6- | 3--3--3--3--3--3--6--6--6--6--6--6- |  
 B | 6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6- | ----- |

CHORUS (00:58-01:27)



F# | -2---2--2--2--2--2--2---2--2--2--2- | -2---2--2--2--2--2--5--5--5--2--2--2- |  
B | -2---2--2--2--2--2--2---2--2--2--2- | -2---2--2--2--2--2--5--5--5----- |  
\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*

C# | ----- |  
----- |  
G# | ----- |  
----- |  
E | ----- |  
----- |  
B | -4---4-----4---4----- |  
----- |

F# | -5---5--5--5--5--5--5---5--5--5--5- | -----10  
----- |  
B | -4---4--4--4--4--4--4---4--4--4--4- | -12--12--12--12--10--12-----12--11--10--12--  
10- |  
\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*

-----
VERSE 2 (01:27-02:11)
----- |

-----
play INTRO + VERSE
----- |

-----
PRE-CHORUS 2 (02:11-02:25)
----- |

-----
same as PRE-CHORUS
----- |

-----
CHORUS 2 (02:25-02:54)
----- |

-----
same as CHORUS
----- |

-----
BRIDGE (02:54-03:31)
----- |

Guitars 1 and 2 (w/ dist)

C# | ----- | ----- |



```

B|-----9-----7-----|-----8-----7-----|
F#|-8-h10-0--7--0-----0-----0-----0-----0-----|0-----0-----0--8--8-s10-s8--7-----7-|
B|-----|-----10-----|
          *      *      *      *      *      *      *      *      *
  
```

CHORUS 3 (03:31-04:00)

Guitars 1 and 2 (w/ dist)

```

C#|-----|-----|
G#|-----|-----|
E|-----|-----|
B|-5---5-----5---5-----|-0---0-----|
F#|-5---5---5---5---5---5---5---5---5---5---|-0---0---0---0---0---3---3---3---7---7---7-|
B|-5---5---5---5---5---5---5---5---5---5---|-0---0---0---0---0---3---3---3---7---7---7-|
          * * *      * * *      * * * * * * * * * * *
  
```

```

C#|-----|-----|
G#|-----|-----|
E|-----|-----|
B|-8---8-----8---8-----|-1---1-----1---1-----|
F#|-8---8---8---8---8---8---8---8---8---8---|-1---1---1---1---1---1---1---1---1---1-|
B|-8---8---8---8---8---8---8---8---8---8---|-1---1---1---1---1---1---1---1---1---1-|
          * * *      * * *      * * *      * * *
  
```

```

C#|-----|-----|
G#|-----|-----|
E|-----|-----|
B|-2---2-----2---2-----|-2---2-----4---4---4-|
F#|-2---2---2---2---2---2---2---2---2---2---|-2---2---2---2---2---5---5---5---2---2---2-|
B|-2---2---2---2---2---2---2---2---2---2---|-2---2---2---2---2---5---5---5-----|
          * * *      * * *      * * * * * * * * * *
  
```

```

C#|-----|-----|
G#|-----|-----|
E|-----|-----|
B|-4---4-----4---4-----|-5-----4-----0-----|
F#|-5---5---5---5---5---5---5---5---5---5---|-3---5---5---5---3---3---2---1---1-|
B|-4---4---4---4---4---4---4---4---4---4---|-----|
          * * *      * * *
  
```

```

C#|-----|-----|
G#|-----|-----|
E|-----|-----|
B|-5---5-----5---5-----|-0---0-----|
F#|-5---5---5---5---5---5---5---5---5---5---|-0---0---0---0---0---3---3---3---7---7---7-|
B|-5---5---5---5---5---5---5---5---5---5---|-0---0---0---0---0---3---3---3---7---7---7-|
          * * *      * * *      * * * * * * * * * *
  
```

```

C#|-----|-----|
G#|-----|-----|
  
```





| x3

C# |-----|-----|

G# |-----|-----|

E |-----|-----|

B |-----|-----|

F# |-----13-----12-----|-----13-12-13-----|

B |0--0--0-----0-----0--0--0--13-0--12-|0-----0--0--14-15-14-12-14-10-|

          \*   \*   \*           \*           \*   \*   \*           \*                   \*   \*

-----|