

10--10--10--10--5--5--5-|
 F#|-0--0--0--0--0--0--0--0-|-0--0--0--0--0--0--0--0-|-6--6--6--6--6--6--6--6-|--
 10--10--10--10--5--5--5-|
 B|-----|-----|-----|
 10--10--10--10--5--5--5-|
 * * * * * * * *

PRE-CHORUS (01:02-01:13)

I. Guitar 1 (w/ clean and delay)

.....
 C#|-----|-----|-----|-----|-----|
 G#|-----|-----|-----0-----|-----|-----5-----|
 E|-----5-----|-----|-----|-----|-----|
 B|-----|-----|-----|-----|-----|
 F#|-0-----|-----|-2-----|-----|-3-----|
 B|-----|-----|-----|-----|-----|

II. Guitars 1 and 2 (w/ dist)

C#|-----|-----|
 G#|-----|-----|
 E|-----|-----7-|
 B|-10--7--7--7--10--7-|-7--7--10--7--10--|
 F#|-----|-----|
 B|-----|-----|

CHORUS (01:13-01:47)

Guitars 1 and 2 (w/ dist)

C#|-----|-----|
 G#|-----|-----|
 E|-----|-----| x3 |-----|
 B|-8--5--7--|-7--7--7--7--7-| |-8--10--10--10--8--10-|--5--5--5--8

---8-|
F#|-8---5---7--|--7--7---7---7--7-| | -8--10---10---10--8--10-|--5---5--5--
8---8-|
B|-8---5---7--|--7--7---7---7--7-| | -8--10---10---10--8--10-|--5---5--5--8
---8-|

* * *

C#|-----|-----|-----|-----|
G#|-----|-----|-----|-----|
E|-----|-----|-----|-----|
B|-8---5---7--|--7--7---7---7--7-|-----7--|--7--7---7---7--7-|
F#|-8---5---7--|--7--7---7---7--7-|-8--8--8--5--5--5--7--|--7--7---7---7--7-|
B|-8---5---7--|--7--7---7---7--7-|-8--8--8--5--5--5--7--|--7--7---7---7--7-|

* * * * *

C#|-----|-----|-----|-----|
|
G#|-----|-----|-----|-----|
|
E|-----|-----|-----|-----|
B|-8---5---7--|--7--7---7---7--7-|-8--10---10---10--8--10-|--5---5--5--8--8-|
F#|-8---5---7--|--7--7---7---7--7-|-8--10---10---10--8--10-|--5---5--5--8--8-|
|
B|-8---5---7--|--7--7---7---7--7-|-8--10---10---10--8--10-|--5---5--5--8--8-|

* * *

C#|-----|-----|-----|-----|
-----|
G#|-----|-----|-----|-----|
-----|
E|-----|-----|-----|-----|
-----|
B|-8--8--7-----5-|-----10-----5-----5-|-8--8--7-----13----12-|
---5-----5--7--8--10-|
F#|-0--0--0--0--0--0--0--0-|-0--0--0--0--0--0--0--0-|-0--0--0--0--0--0--0--0-|-
0--0--0--0--0--0--0--0-|
B|-----|-----|-----|-----|
-----|

* * * * * * * * * *

* * * *
C#|-----|-----|-----|-----|
-----|
G#|-----|-----|-----|-----|
-----|
E|-----|-----|-----|-----|
-----|
B|-8--8--7-----5-|-----10-----5-----5-|-8--8--8--8--8--8--8--8-|
10--10--10--10--5--5--5-|
F#|-0--0--0--0--0--0--0--0-|-0--0--0--0--0--0--0--0-|-6--6--6--6--6--6--6--6-|--
10--10--10--10--5--5--5-|
B|-----|-----|-----|-----|
10--10--10--10--5--5--5-|

* * * * * * * * *

|

|
|
|

VERSE 2 (01:47-02:10)

|

same as VERSE

|
|
|

PRE-CHORUS 2 (02:10-02:21)

|

same as PRE-CHORUS

|
|
|

CHORUS 2 (02:21-02:44)

Guitars 1 and 2 (w/ dist)

C# |-----|-----|-----|-----|
-----|
G# |-----|-----|-----|-----|
-----|
E |-----|-----| x3 |-----|
-----|
B |8---5---7--|--7--7---7---7--7-|-----|8--10---10---10--8--10-|--5---5--5--8
---8-|
F# |8---5---7--|--7--7---7---7--7-|-----|8--10---10---10--8--10-|--5---5--5--
8---8-|
B |8---5---7--|--7--7---7---7--7-|-----|8--10---10---10--8--10-|--5---5--5--8
---8-|

* * * * *

C# |-----|-----|-----|-----|
G# |-----|-----|-----|-----|
E |-----|-----|-----|-----|
B |8---5---7--|--7--7---7---7--7-|-----|7--|--7--7---7---7--7-|
F# |8---5---7--|--7--7---7---7--7-|8--8--8--5--5--5--7--|--7--7---7---7--7-|
B |8---5---7--|--7--7---7---7--7-|8--8--8--5--5--5--7--|--7--7---7---7--7-|
* * * * *

C# |-----|-----|-----|-----|
|
G# |-----|-----|-----|-----|
|
E |-----|-----|-----|-----|
B |8---5---7--|--7--7---7---7--7-|8--10---10---10--8--10-|--5---5--5--8--8-|
F# |8---5---7--|--7--7---7---7--7-|8--10---10---10--8--10-|--5---5--5--8--8-|
|
B |8---5---7--|--7--7---7---7--7-|8--10---10---10--8--10-|--5---5--5--8--8-|

*

*

*

BRIDGE (02:44-03:21)

I. Guitars 1 and 2 (w/ dist)

C# |-----|-----|-----|

G# |-----|-----|-----|

E |-----|-----|-----|

B |-----|-----|-----|

F# |-----|-----| -0-0-----0-0- | -0

B |-----|-----| -0-0-----0-0- | -0

* * * *

Guitar 3 (w/ dist and wah-wah)

C# |-----|-----|-----|

G# |-----|-----|-----|

E |-----|-----|-----|

B |-----|-----|-----|

F# |-----5-----6-----5-----| -3

-h5--3-p0--3-p0-----|

B | -3-p0--0--0--5-h6-----0- | -0--0--0--0--5-h6-----0- | -0--0--5-h6-----h6--0--0- |

* * * * * * * * *

II. Guitars 1 and 2 (w/ dist)

C# |-----|-----|-----|

G# |-----|-----|-----|

E |-----|-----|-----|

B |-----|-----|-----|

-----|
F#|-----5-----|-----6-p5-----|-----
|-----|
B|-3-p0--0--0--5-h6-----0-|-0--0--5-h6-----8-p5-|-6--6--6--10--10--10--9--9-|-
-9--5--5--5-----|

C#|-----|-----|-----|
-----|
G#|-----|-----|-----|
-----|
E|-----|-----|-----|
-----|
B|-----|-----|-----|
-----|
F#|-----5-----|-----6-----|-----5-----|-3
-h5--3-p0--3-p0-----|
B|-3-p0--0--0--5-h6-----0-|-0--0--0--0--5-h6-----0-|-0--0--5-p6----h6--0--0-|-
-----3-p0-|
* * * * * * * * * *

C#|-----|-----|
G#|-----|-----|
E|-----|-----|
B|-----|-----|
F#|-----5-----|-----6-p5-----|
B|-3-p0--0--0--5-h6-----0-|-0--0--5-h6-----8-p5-|
* * * * *

C#|-----|-----|
G#|-----|-----|
E|-----|-----|
B|-----|-----|
F#|-----|-----`5`5`--|
B|-6-6-6-6-6-6-10-10-10-10-10-10-9-9-9-9-|-9-9-5-5-5-5-5-5-6--0-----|
*
-----|

C#|-----|-----|-----|
-----|
G#|-----|-----|-----|
-----|
E|-----|-----|-----|
-----|
B|-----|-----|-----|
-----|
F#|-----5-----|-----6-----|-----5-----|-3
-h5--3-p0--3-p0-----|
B|-3-p0--0--0--5-h6-----0-|-0--0--0--0--5-h6-----0-|-0--0--5-h6----h6--0--0-|-
-----3-p0-|

C#|-----|-----|-----|
-----|
G#|-----|-----|-----|
-----|
E|-----|-----|-----|

F# | -13-13-13-13-13-13-10-10-10-10-10-10-12-- | --12--12---12---12--12-- |
B | ----- | ----- |

C# | ----- | ----- |
G# | ----- | ----- |
E | ----- | ----- |
B | -----7-- | --7--7---7---7--7- |
F# | -8--8--8--5--5--5--7-- | --7--7---7---7--7- |
B | -8--8--8--5--5--5--7-- | --7--7---7---7--7- |
* * * * *

C# | ----- | ----- | ----- | ----- |
|
G# | ----- | ----- | ----- | ----- |
|
E | ----- | ----- | ----- | ----- |
B | -8---5---7-- | --7--7---7---7--7- | -8--10---10---10--8--10- | --5---5--5--8--8- |
F# | -8---5---7-- | --7--7---7---7--7- | -8--10---10---10--8--10- | --5---5--5--8--8- |
|
B | -8---5---7-- | --7--7---7---7--7- | -8--10---10---10--8--10- | --5---5--5--8--8- |
* * *

C# | ----- | ----- | ----- |
----- |
G# | ----- | ----- | ----- |
----- |
E | ----- | ----- | x3 | ----- |
----- |
B | -8---5---7-- | --7--7---7---7--7- | | -8--10---10---10--8--10- | --5---5--5--8
---8- |
F# | -8---5---7-- | --7--7---7---7--7- | | -8--10---10---10--8--10- | --5---5--5--
8---8- |
B | -8---5---7-- | --7--7---7---7--7- | | -8--10---10---10--8--10- | --5---5--5--8
---8- |
* * *

C# | ----- | ----- | ----- | ----- |
G# | ----- | ----- | ----- | ----- |
E | ----- | ----- | ----- | ----- |
B | -8---5---7-- | --7--7---7---7--7- | -----7-- | --7--7---7---7--7- |
F# | -8---5---7-- | --7--7---7---7--7- | -8--8--8--5--5--5--7-- | --7--7---7---7--7- |
B | -8---5---7-- | --7--7---7---7--7- | -8--8--8--5--5--5--7-- | --7--7---7---7--7- |
* * * * *

C# | ----- | ----- | ----- | ----- |
|
G# | ----- | ----- | ----- | ----- |
|
E | ----- | ----- | ----- | ----- |
B | -8---5---7-- | --7--7---7---7--7- | -8--10---10---10--8--10- | --5---5--5--8--8- |
F# | -8---5---7-- | --7--7---7---7--7- | -8--10---10---10--8--10- | --5---5--5--8--8- |
|
B | -8---5---7-- | --7--7---7---7--7- | -8--10---10---10--8--10- | --5---5--5--8--8- |
* * *

C# | ----- | ----- |

```

G# |-----|-----|
E |-----|-----|
B |-8--10--10--10--8--10-|--5--5--8-----|
F#|-8--10--10--10--8--10-|--5--5--8-----|
B |-8--10--10--10--8--10-|--5--5--8-----|
    *                *

```

|

-----|

| OUTRO (04:11-04:21)

|

|

-----|

Guitars 1 and 2 (w/ dist)

```

C# |-----|-----|
G# |-----|-----|
E |-----|-----| x3
B |-8--8--7-----5-|-10-----5--5-|
F#|-0--0--0--0--0--0--0--0-|-0--0--0--0--0--0--0--0-|
B |-----|-----|
    * * * * * * * * * *

```

```

C# |-----|-----|
G# |-----|-----|
E |-----|-----|
B |-8--8--7-----|-----|
F#|-0--0--0-----|-----|
B |-----|-----|

```