

Tatu Carreta
Divididos

INTRO:

A5 B5

```

E|-----/-----/
B|-----/-----/
G|-----2---4---/
D|----2--0-----/---2--0---2---4---/
A|-0-----0-h-2--0-h-2--1--/0-----0--2--/
E|-----/-----/

```

A5 Bb5 B5 C5

```

E|-----/-----/
B|-----/-----/
G|-----2---2---4---5---/
D|----2--0-----/---2---2---4---5---/
A|-0-----0-h-2--0-h-2--1--/---0---1---2---3---/
E|-----/-----/

```

RIFF

```

E|-----/
B|-----/
G|-2--2--2-----2--2--/
D|-2--2--2-----2--2--/
A|-0--0--0--3-h-0--0--0--/
E|-----/

```

```

A5 RIFF
Paladín del huir, culto al quedar bien
A5 B5
Mal aliento angelical, iba de moisés
A5 RIFF RIFF
Déjalo pa'l underground, besos de tifón
A5 B5
Corazón de postigón, gases de un tatú

```

PUNTEO DE INTRO

```

A5 RIFF
Humedad de un pogo colonial
A5 RIFF
Espira de gaucho afilador
A5 RIFF
Serenata fértil de balcón, riega leche mal
Van Poroto y Pancho por Pedriel
B5
Cenizas del DT

```

PUNTEO DE INTRO

SOLO SOBRE: A

A5 Bb5 B5 C5

A5 A5 Bb5 B5 C5
Humedad de un pogo colonial

A5 A5 Bb5 B5 C5
Espira de gaucho afilador

A5 RIFF
Serenata fértil de balcón, riega leche mal

Van Poroto y Pancho por Pedriel

B5
Cenizas del DT

FINAL: PUNTEO DE INTRO