

**Alívio**  
**Djavan**

(DJAVAN E ARTHUR MAIA)

Intro.:                   **E7M/9 F#/Bb E7M/9 F#/Bb E7M/9 F# G#m9**  
                              **E7M/9 F#/Bb E7M/9 F#/Bb E7M/9 F# G#m9**

**E7M/9 F#/Bb**

Aturei andar de bar em bar

**E7M/9 F#/Bb**

Na contra-mão

**E7M/9 F#/Bb G#m9**

Pra seguir a sua direção

**E7M/9 F#/Bb E7M/9**

Vou na praia e todos são iguais

**F#/Bb**

Queimados ou não

**E7M/9 F#/Bb G#m9**

Sempre a procurar sem direção

**G#m7 G#m/F#**

Aturdido sem sentido

**G#m7** |

Não sei onde vou hum hum

**EM7/9 F#7**

Toda hora é como agora

**F#m7 Eb7** | **E7M/9 F#/Bb E7M/9 F#/Bb**

É viver só pra lhe esperar

**E7M/9 F#/Bb**

Eu queria tanto descansar

**E7M/9 F#/Bb**

O meu coração

**E7M/9 F#/Bb G#m7**

Uma nova má notícia não

**G#m7 G#m/F#**

Seja lindo o amor bem vindo

**G#m7**

E cresça o quanto for

**E7M/9 F#**

Me apareça e faça o seu gol

**F#m7(9) Eb7 G#m7 Ebm7 E7M/9**

Pra eu respirar e ter alívio

**F# G#m7 Ebm7 E7M/9**

Nessa condição

**F# E7M/9 F# G#m7 E7M/9**

Vou poder me situar em seu convívio

**F# G#m7 Ebm7 E7M/9**

Tão colorido

**F# G#m7 Ebm7 E7M/9**

Quiçá no lado azul

**F# E7M/9 F#**

Preto branco qualquer cor

**G#m7**

Mas sempre vivo.

(solo sax sobre base refrão 3x + **E7M/9 F#/Bb** 2x) - volta à 2ª parte

Este é o tom original do CD "Coisa de Acender". Arthur Maia também registrou uma versão sua dessa canção no CD Black Fusion , com Hiram Bullock. Obs.: nesta música não há o "violão de Djavan", por isso ela ficou de fora do songbook.