

Sina  
Djavan

[Intro]

	A		D/A
E	-----		-----
B	-----2-----		-----3-----
G	-----2-----		-----2-----
D	---4---2-----2-----		---4---2---4---4-----
A	0---0-0-----0---0-0-----		0---0-0-----0---0-0-----
E	-----		-----

	A		D/A
E	-----		-----
B	-----2-----		-----3-----
G	-----2-----		-----2-----
D	---4---2-----2-----		---4---2---4---4-----
A	0---0-0-----0---0-0-----		0---0-0-----0---0-0-----
E	-----		-----

(Dicas)

E	-----
B	-----
G	-----
D	-----
A	---0-0-----0-0-----
E	-----

E	-----
B	-----
G	-----
D	---4---2-----2-----
A	0---0-0-----0---0-0-----
E	-----

[Primeira Parte]

	A		D/A
E	-----		-----
B	-----2-----		-----3-----
G	-----2-----		-----2-----
D	---4---2-----2-----		---4---2---4---4-----
A	0---0-0-----0---0-0-----		0---0-0-----0---0-0-----
E	-----		-----

	A		G#m7(11)		C#7(9-)
E	-----		-----		-----
B	-----2-----		-----2-----		-----3-----

```

G |-----2-----4-----4-----|
D |---4---2-----2-----2---4---4---3-----|
A |-0---0-0-----0---0-0-----0---0-----4-----|
E |-----4---4---4-----|

```

F#m7

C#m7

```

E |-----|
B |-----2-----5-----|
G |-----2-----4-----|
D |---3---2-----2-----2---2-----2-----|
A |-4---4-----4-----4---4-4-----|
E |-----2-----2---2-2-----2---2-----|

```

D7M

D#°

```

E |-----2-----2-----|
B |-----2-----1-----|
G |-----2-----2-----2---2-----2-----|
D |---2---0-----0---0-0-----0---0-1-----1---1-1-----|
A |-4---4-----|
E |-----|

```

A D/A  
Pai e mãe, ouro de mina  
A G#m7(11) C#7(9-)  
Coração, desejo e sina  
F#m7 C#m7 D7M  
Tudo mais, pura rotina, jazz  
D#° A  
Tocarei seu nome prá poder falar de amor  
D/A A  
Minha princesa, art-nouveau  
G#m7(11) C#7(9-) F#m7  
Da natureza, tudo o mais  
C#m7 D7M D#°  
Pura beleza, jazz

[Segunda Parte]

F#m7

```

E |-----|
B |--2-----|
G |--2-----|
D |--2-----2-----2-----2-----|
A |-----|
E |--2-2-----2---2-2-----2---2-2-----2---2-----|

```

E4(7/9)

A luz de um grande prazer  
D4(7/9) D7(9) C#7(9+) C#7(9-/13-) F#m7  
É irre\_\_medi\_\_ável neon  
E4(7/9) D4(7/9) E4(7/9)  
Quando o grito do prazer açoitar o ar, reveillon

[Refrão]

```

                A                D/A
E |-----|
B |-----2-----3-----|
G |-----2-----2-----|
D |-----2-----2--4-----4-----|
A |-----0-0-----0--0-0--x--0--0-0-----|
E |-----x-----|

```

```

                A                G#m7(11)    C#7(9-)
E |-----|
B |-----2-----2-----3-----|
G |-----2-----4-----4-----|
D |---4---2-----2-----2--4-----4--3-----|
A |-0---0-0--x--0--0-0-----0--0--x-----4-----|
E |-----x-----4-x--4--4-----|

```

```

                F#m7                C#m7
E |-----|
B |-----2-----5-----|
G |-----2-----4-----|
D |---3---2-----2-----2--2-----2-----|
A |-4---4---x-----4-x--4--4-4-----|
E |-----2--x--2--2-2-----2--2---x-----|

```

```

                D7M                E4(7/9)
E |-----2-----2-----|
B |-----2-----3-----|
G |-----2-----2-----2--2-----2-----|
D |---2---0--x--0--0-0-----0--0-2--x--2--2-2-----|
A |-4---4---x-----x-----|
E |-----|

```

```

A                D/A
O luar, estrela do mar
                A                G#m7(11)    C#7(9-)
O sol e o dom, quiçá, um dia    a fúria
                F#m7
Desse front virá lapidar
C#m7                D7M
O sonho até gerar o som
                E4(7/9)                A
Como querer Caetanear o que há de bom

```

```

                D/A
O luar, estrela do mar
                A                G#m7(11)    C#7(9-)
O sol e o dom, quiçá, um dia    a fúria
                F#m7
Desse front virá lapidar
C#m7                D7M
O sonho até gerar o som

```

E4(7/9)

Como querer Caetanear o que há de bom

( A D/A A D/A )