

Êxtase
Djavan

de: Djavan & Aldir Blanc

G7M C7(9) Am7 D7(9) Bm7
 Eu devia ter sentido o teu rancor
E7(#9) Am7(9) F7M(#11) E7(#9)
 Mas tava doido num jogo do Vas-----co-ô-ô-----ô!
A7(9) D7(9) F7M(#11) E7(#9)
 Eu fiquei cego na estra-----da de Damas-----co
A7(9) Cm7
 E armei num botequim, vi---rei a me---sa
F7(9) A7(9) D7(9)
 Tava em êxtase que nem Santa Te--re--sa
C7(9) Am7 D7(9) Bm7
 Eu devia ter partido a tua cara
E7(#9) Am7(9) F7M(#11) E7(#9)
 Mas eu era um São Sebas---tião flechado
A7(9) D7(9) F7M(#11) E7(#9)
 Mais um Seu Zé Ma---né, un-----gido e mal pa-----go
A7(9) Cm7
 Escada pro céu na rua da Passa----gem
F7(9) A7(9) Cm7(9)
 Aura marginal do mor---to na ga---ra---gem
Am7(b5) D7(b9) Gm Gm(b6) Gm6
 Barra---bás, que-----ru---bim, pi---nel
Gm7 Gm(7M) Gm7 Gm6
 Eu, xará, um bár---baro
Gm(b6) Gm Gm(b6) G7(4/9) G7(9)
 arata----ca sa---quean--do Ro-----ma
C7M(9) Bb° Am7 D7(9)
 Eu, xa---rá, um bê---bado babaca
F7(#11) E7(#9)
 em es-----tado de co----ma
Am7(9) Am/G F#m7(b5) B7(b9)
 Eu, xa-----rá, o cor---deiro de Deus,
Gm7 C7(9) Cm7
 o bo--de ex---pia-----tó---rio

F7(9) Bb7M Eb7(9)
 A tes---temu-----nha ocu---lar que não tem na-----da a ver
Bm7 E7(9) A7M D7(9)
 O con---den-----ado que não tem nada a per-----der
Bbm7 Eb7(9) Ab7M Db7(9)
 O mor---do-----mo na chan-----chada de suspe-----nse
Am7 D7(9) G7M C7(9)
 O presun---to na Baixada Flumi-----nense

Cm7(9) F7(9) Bb7M Eb7(9)
A tes---temu-----nha ocu---lar que não tem na-----da a ver
Bm7 E7(9) A7M D7(9)
O con---den-----ado que não tem nada a per-----der
Bbm7 Eb7(9) Ab7M Db7(9)
O mor---do-----mo na chan-----chada de suspe-----nse
Am7 D7(9) Am7 Bb/E Am7 Bb/E Am7 Bb/E Am7
O presun---to na Baixada Fluminense
Bb/E E7(#5/#9) A7 D7(#5/#9) Ab7

G7M C7(9) Am7 D7(9) Bm7
Eu devia ter sentido o teu rancor
E7(#9) Am7(9) F7M(#11) E7(#9)
Mas tava doido num jogo do Vas-----co-ô-ô-----ô!
A7(9) D7(9) F7M(#11) E7(#9)
Eu fiquei cego na estra-----da de Damas-----co
A7(9) Cm7
E armei num botequim, vi---rei a me---sa
F7(9) A7(9) D7(9)
Tava em êxtase que nem Santa Te--re--sa
C7(9) Am7 D7(9) Bm7
Eu devia ter partido a tua cara
E7(#9) Am7(9) F7M(#11) E7(#9)
Mas eu era um São Sebas---tião flechado
A7(9) D7(9) F7M(#11) E7(#9)
Mais um Seu Zé Ma---né, un-----gido e mal pa-----go
A7(9) Cm7
Escada pro céu na rua da passa---gem
F7(9) A7(9) / / / / /
Aura marginal do mor---to na ga---ra---gem
/ / / / / / / / / / / / / / / / /
Na ga---ra-----gem Na ga---ra-----gem

G7M	C7(9)	Am7	D7(9)	Bm7	E7(#9)	Am7(9)
				7 ^a 1 234	1	
	1					
1 2	2 3 4				3 4	
3 4			1			
		1 2 3 4	2 3 4			2 3
O o o o	O o o o	O o o o	O o o o	O o o o	O o o o o	O o o o o

F7M(#11)	A7(9)	Cm7	F7(9)	Cm7(9)	Am7(b5)	D7(b9)
1	5 ^a 2	8 ^a 1 2 3 4	7 ^a 1	1		
2 3	3		2 3 4			
				2 3 4		
					1	1 2

					2 3 4	3 4
0 0 0 0 0	0 0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0

Gm Gm(b6) Gm(6) Gm7 Gm(7M) G7(4/9) G7(9)

	1				1	
		1			2	2
2 3 4	2 3 4	2 3 4	1 2 3 4	1 2 3	3 4	3 4
				4		
0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0

C7M(9) Bb° F7(#11) Am/G F#m7(b5) B7(b9)

	5 ^a 1 2	1 2	1	1	1 2
1	3 4	3	2 3	2 3 4	3 4
2 3			4		
4					
0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0

Bb7M Eb7(9) E7(9) A7M Bbm7 Ab7M

6 ^a 1 2	5 ^a 1	6 ^a 1	5 ^a 1 2	6 ^a 1 2 3 4	
3 4	2 3 4	2 3 4	3 4		
					1 2
					3 4
0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0

Db7(9) Bb/E E7(#5/#9) A7 D7(#5/#9) Ab7

		6 ^a 1	5 ^a 1 2	4 ^a 1	
		2 3	3	2 3	
1	2 3 4				