

Profundidad de campos

Dënver

intro - Amaj7, Dmaj7, Bm, Amaj7 (x2)

Amaj7 Dmaj7
Por más vueltas que nos demos
Bm Amaj7
por más sitios que destrocemos
Amaj7 Dmaj7
por mas autos que estrellemos ``tan tan``
Bm Amaj7(x2) Bm D + Rasgueo hasta el Bm
y las riñas que siempre perdemos

Bm Amaj7
Aunque salga todo mal
F#m Dmaj7
siempre se podrá rezar
C#m Bm
aunque no haya nadie allá
Amaj7 - Bm
que más, que más nos puede pasar

Amaj7 Dmaj7
Por mas faltas que cometes
Bm Amaj7
u horribles filmes en la cartelera
Amaj7 Dmaj7
tanta fuerza que nos queda
Bm Dmaj7
que siento te vienes entre mis piernas

Bm Amaj7
Y te pasaré a buscar
F#m Dmaj7
aunque digan que no estás
C#m Bm
que te tuvieron que enterrar

(alo, ¿estás?
Amaj7
¿a qué hora piensas pasar?)

(Bm-Dmaj7-F#m x3 Amaj7) x2
(wooooooouuuuuuuu) Dmaj7

Bm Amaj7
Y nos vamos a vengar
F#m Dmaj7

si se nos ocurre un plan

C#m Bm

y lo vamos a grabar

Amaj7

para tener algo que mostrar

(Bm-Dmaj7-F#m x3 Amaj7) Hasta el final

Bueno eso a sido todo por hoy :)

Amaj7 = es como un Re7 pero en el La

Dmaj7 = es como un La pero en el Re

Suena estúpido pero así yo lo entendí :)

Saludos de IgualMePasoAyer