

Timidez

Dolores Delirio

Hola gente, aquí les mando otra transcripción de dolores delirio, (la anterior q les mande fue la de carmen , haber si la chekean tb, x q está al = q esta correcta con toos los piques y bajos), tomé como base la transcripción anterior, q esta en algo, pero esta està perfecta, weno aquí les mando todos los piques y los acordes q mi oído alcanzó a escuchar.

Aquí les va:

TITULO : TIMIDEZ
GRUPO : DOLORES DELIRIO
TRANSCRITO POR: LUIS JOSÉ ALARCÓN CÀRDENAS
FECHA : 10 de Marzo del 2007

Aquí están los acordes usados (chekeen bien x q NO son como los acordes normales)

Diagram for chords Fm°, A#m°, Fm, A#m, and Bm\*. Each chord is represented by a sequence of vertical bars and circles indicating string positions on a guitar.

Diagram for chords C#\*, C#, C\*, G#, and A#m\*. Each chord is represented by a sequence of vertical bars and circles indicating string positions on a guitar.

INTRO: (en este punteo si pueden háganlo rasgueando al ritmo de toa LA canción, se les va a hacer mas fácil al manejar los tiempos)

Diagram for chords Fm° and A#m° with a rhythmic notation below: e/-8888-666-44-3333333h444-3h4.4h66.-/-3h4-4h6666666-3h44h6666666-|

e|-4h6-6h8888888-|-4h66h8888888-|-6868888888-|-6868888888-|

C#\*

e|-20p20p20p20h18p18p18h16p16h15-|

C\*

Fm°

e|-20p20p20p20h18p18p18h16o16h15p15p15p15h16h18-|

Fm°

A#m°

..Por qué tu diosa está desnuda?

C#\*

Y sedienta de alcohool

C\*

Fm°

Fue así que ella conmovió tu alma

C#\*

C\*

Fm°

..Fue así que ella conmovió tu alma

Fm

Tú dices que quieres existir

A#m

Que me amen, que me amen

C#\*

Que alguien diiga mi nombre

C\*

Que alguien me vea un instante

Fm

Y existir

C#\*

Que alguien diiga mi nombre

C\*

Que alguien me vea un instante

Fm

Y existir

G#

C#

.... ¿Por qué esa diosa se te escaapa?...

G#

C#

...e|----44-4-----44-4-----4-6-8-8-8-6.6-4-6-888-6.6-4--|  
...b|--6-----6.6-6--6-----6.6-----|

G#

C#

...Y ni siquiera te viooó fue así que ella destrozó tu alma

G#

C#

...e|----44-4-----44-4-----4-6-8-8-8-6.6-4-6-888-6.6-4--|  
...b|--6-----6.6-6--6-----6.6-----|

Fm  
No la ves en los bares más  
A#m Fm  
Ni en oootro lugar, no laaa viste jaamaaaas  
A#m  
No la viste jaamaaaas

Fm° A#m°  
e|-8888-666-44-3333333h444-3h4.4h66.-|-3h4-4h6666666-3h44h6666666-|

C#\* C\* Fm°  
e|-4h6-6h8888888-|-4h66h8888888-|-6868888888-|-6868888888-|

Fm  
Tú dices que quieres existir  
A#m  
Que me amen, que me amen  
C#\*  
Que alguien diiga mi nombre  
C\*  
Que alguien me vea un instante  
Fm  
Y existir  
C#\*  
Que alguien diiga mi nombre  
C\* Fm(seco)  
Que alguien me vea un instantee..

Pausa

G# C#

.... ¿Por qué esa diosa se te escaapa?...

G# C#  
...e|----44-4-----44-4-----4-6-8-8-8-6.6-4-6-888-6.6-4--|  
...b|--6-----6.6-6--6-----6.6-----|

G#

C#

...Y ni siquiera te viooo fue así que ella destrozó tu alma

G#

C#

...e|----44-4-----44-4-----4-6-8-8-8-6.6-4-6-888-6.6-4--|
...b|--6-----6.6-6--6-----6.6-----|

Fm

No la ves en los bares más

A#m

Fm

Ni en oootro lugar, no laaa viste jaamaaaas

A#m

No la viste jaamaaaas

Fm

No la ves en los bares más

A#m

Fm

Ni en oootro lugar, no laaa viste jaamaaaas

A#m Riff

No la viste jaamaaaas\_\_

Ni bien termina "Jamaaaas" viene este Riff:

Riff:

Bm\* A#m\* G# Fm Bm\* A#m\* G# Fm
e|xxxxx--xxpxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx...-|-xxxxx--xxpxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx...-|
B|xxxxx--xxpxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx...-|-xxxxx--xxpxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx...-|
G|xxxxx--xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx...-|-xxxxx--xxpxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx...-|
D|99999--88p6666666p1p3.33333...-|-99999--88p6666666p1p3.33333...-|
A|99999--88p6666666p1p3.33333...-|-99999--88p6666666p1p3.33333...-|
E|77777--66p4444444p1p1.11111...-|-77777--66p4444444p1p1.11111...-|

Bm\* A#m\* G# Fm Bm\* A#m A#m G# Fm
e|xxxxx--xxpxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx...-|-xxxxx--xxpxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx...-|
B|xxxxx--xxpxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx...-|-xxxxx--xxpxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx...-|
G|xxxxx--xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx...-|-xxxxx--xxpxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx...-|
D|99999--88p6666666p1p3.33333...-|-99999--88X8888888x888888p66666p33...-|
A|99999--88p6666666p1p3.33333...-|-99999--88X8888888x888888p66666p33...-|
E|77777--66p4444444p1p1.11111...-|-77777--66X6666666x666666p44444p11...-|

Fin:

Fm

Fm

E|-1.-----1---/P-----/---1v---/ Weno eso es too
B|----1-----1-----A-----/---1v---/ cualquier duda me
G|-----1-----1-----U-----/---1v---/ mensajean a mi msn
D|-----3-----3-----S-----/---3v---/ o me agregan nomás

A/-----3-----3-----A/--/---3v~--/luis6cuerdas@hotmail.com  
E/-----1-1-----/---1v~--/Y q viva la música y en  
Especial si es Peruana