

Dos Secas
Don Osvaldo

INTRO

Bm-G-D
Bm-G-D-C
Bm-G-Em-Bb-Bb7

D Bm D
La poesía maldita por la armonía,
D Bm G
la razón de luchar por la hipocresía,
A A
la yerba por la sal, inocencia por maldad,
G G
locura por pensar, anestesia por olvidar de más.

D Bm D
Algo de sabiduría por llorar derrotas,
D Bm G
tengo los pies enjabonados por la cuerda floja,
A A
el vicio por azar, el rescate por zafar,
G G
la fiebre por girar y mucho más por extrañar.

D Bm A
Ceguera por llegar,
D Bm A
dos secas por reír.
Bm G
Bobera por amar,
D A
epitafios por vivir.

INTER[Bm-G]

D Bm D
Otro disparo por nada, plomo por una vida,
D Bm G
Casi Justicia Social por la policía,
A A
la sombra por la luz, los dioses por creer,
G G
la cara por la cruz, adultos sólo por crecer.

D Bm A

Ceguera por llegar,
D Bm A
dos secas por reír.
Bm G
Bobera por amar,
D A
epitafios por vivir.

 Bm Em
Por ciego, por vicio,
A A
por bobo, por vivo,
D
por la incertidumbre
Bm G
de no poder ver lo que ansío.

Gm Bm
Ohhh