

**Llegaste no me llamaste**  
**Donald**

La intro con los bajos  
Numeros romanos = Cuerda a pisar  
Números normales = Traste  
Ejemplo IV-2 = Cuarta cuerda en segundo traste

MI  
IV-2 IV-0 V-2 V-2 IV-0 IV-1 IV-2  
IV-0 V-2 V-2 IV-0 IV-1 IV-2  
IV-0 V-2 V-2 IV-0 IV-1 IV-2  
IV-0 V-2 V-2 IV-0 IV-1 IV-2

MI SOL#m  
Llegaste, no me llamaste  
DO#m  
yo no comprendo,  
FA#m  
lo que pasó.  
SI7  
Oh, oh, oh.

MI SOL#m  
Quizás, daba ocupado  
DO#m  
ese llamado,  
FA#m  
nunca llegó.  
SI7  
Oh, oh, oh.

LAm7 RE SIm MIm  
Pensaba, que me querías  
LAm7 RE SOL  
y compartías, todo mi amor

LAm7 RE SIm MIm  
Pensaba, que me adorabas  
LAm7 RE SOL  
ahora, veo que no.  
DO FA#m SI7  
Oh no. Qué decepción

MI SOL#m  
Llegaste, en una tarde  
DO#m  
preferiría,  
FA#m SI7  
no recordar,

MI SOL#m  
Acaso, no tienes tiempo  
DO#m FA#m SI7  
para llamar, a un viejo amor.

LAm7 RE SIm MIm  
Pensaba, que tu sentías  
LAm7 RE SOL  
lo mismo que siento yo.

LAm7 RE SIm MIm  
Pensaba, que me adorabas  
LAm7 RE SOL  
el tiempo todo borró.  
DO FA#m SI7  
Oh no. Qué decepción

MI SOL#m  
Llegaste, y no me llamaste  
DO#m  
shu bi du daun daun,  
FA#m SI7  
shu bi du daun daun.

MI SOL#m  
Llegaste, no me llamaste  
DO#m  
shu bi du daun daun,  
FA#m SI7  
shu bi du daun daun.

MI  
Shu bi du daun daun.

shu bi du daun daun.

No no no no

shu bi du daun daun.