

No se nada de tí
Dudó

Esta es mi primera tablatura, la canción es básicamente en teclado, así que he tratado de hacerla de la mejor manera para guitarra.

Aquí empieza teclado solo

```
Intro: e |---4-----4-----4-----4-----4-----4-----4-----4-5-4--|
      B |----5-7-5-5-7-5-5-7-5-5-7-5-5-7-5-5-7-5-5-7-5-----7-|
      G |-----|
      D |-----|
      A |-----|
      E |-----|
```

E G#m F#m B (A#13) B (Tocas cada nota 1 vez)

```
e |-----|
B |-----|
G |-----|
D |-----|
A |-2-4-2-----|
E |-----2-4-2-0-----|
```

E G#m F#m B (A#13) B (Aquí ya le das ritmo)

Estrofa 1:

```

      E                      G#m
No se nada de ti, tu tampoco de mi
      F#m          B (A#13) B
pero me enamoré
      E                      G#m
yo quisiera saber si hay algo de mi
      F#m          B
sobre tu suave piel
      A          Am          E          C# (A#13) C#
sentir tus ojos clavados en mi los míos en ti
      F#m          B          E G#m F#m B (A#13) B
no se si todo sera igual que ayer.
```

Estrofa 2:

```

      E                      G#m
De mis labios se fue un susurro que a ti
      F#m          B (A#13) B
hizo estremecer
```

E **G#m**
 lo que siempre ansié y a menudo busqué
F#m **B**
 yo en ti lo encontré
A **Am** **E** **C# (A#13) C#**
 cubrir tus labios de rojo carmín con besos sin fin
F#m **B** **E**
 aunque... yo no se nada de ti.

Acomp: G#m C#m G#m (F#m Fm11 x4) B B7

(Nota: Esta parte es instrumental, lo que esta en parentesis lo repites 4 veces a modo de arpeggio cambiando de una nota a otra para obtener el mismo efecto que el teclado en el tema)

Estrofa 3:

E **G#m**
 Tu figura especial, tu manera de hablar
F#m **B (A#13) B**
 fue lo fundamental
E **G#m**
 esperando estoy la gran ocasión
F#m **B**
 de que me des tu amor
A **Am** **E** **C# (A#13) C#**
 si tu sintieras lo mismo que yo no habría temor
F#m **B** **A Am**
 aunque... yo no se nada... de ti
E
 de ti.

Las Notas:

	E A D G B E	
Fm11	2 4 4 2 4 2	
	E A D G B E	E A D G B E
A#13	2 2 4 4 5 2 (con B)	4 4 6 6 7 4 (con C#)

(Esta nota la haces en el traste que corresponda en ese momento, con B es en el 2do traste y con C# en el 4to traste y es un solo toque)

Dedicada a Magaly quien se robo mi corazón y tal vez nunca lo sepa y a mis más grandes amigos de ahora y x100pre Gina y Martin, si tienen alguna duda y/o comentario por favor escribirme a carlomario1971@yahoo.es