

**Alta Guaracha**  
**Duende Garnica**

Dejo los acordes de esta canción que son muy sencillos. lo que no es sencillo es el ritmo de guaracha... yo lo toco con otro ritmo porq no me sale sostener el ritmo y cantar (a duras penas puedo cantarla de hecho...).

Los acordes son siempre los mismos, sólo que la progresión cambia en el estribillo, donde se apresuran los tiempos de F y E7, para terminar en Am y volver a empezar.

El punteo de la introducción (que emula lo que hace el acordeón) es bien rápido. Tal vez la ultima parte no sea tal cual lo pude sacar, pero suena de todos modos similar.

Este además de ser un temazo pa agitar fogones por su ritmo, es de esas obras valiosas por rescatar las luchas del pueblo desde su propia cultura, su propia voz. Cabe destacar que habla del santagueñazo, del 93, una de las primeras puebladas de la década del 90 que fue sumando luego unas cuántas más. En el tema hay registros de los reclamos que se hicieron en ese momento.

Bueno, saludos, espero q guste.

PD: un amigo descubrió que tiene una melodía muy similar al tema el hada y el mago de rata blanca, jaja. Personalmente creo q se le dió más provecho a la melodía en este caso, ja.

PD2: noté que al resaltar los acordes, los desfaza respecto al lugar dónde uno los ubica, asi que le saqué esa opción. Espero la respete si llega a ser publicada la tablatura

-----  
Alta guaracha (Guaracha)  
Letra: Duende Garnica  
Música: Pucho Ruíz

[ introducción ]  
Am - G - F - E7

	Am	G	
e-	-----		/-
B-	-----		/-
G-	-----7-----9-9-9-9-9-9 10 12-----7-7-7-7-7-7-9-10-----		/-
D-	-7 9 10-----		/-
A-	-----		/-
E-	-----		/-
	F	E7	
e-	-----		/-
B-	-----		/-

G-|-----7-9--9h10p9 9h10p9-----|  
 D-|-11-11-11-11-11-11-----|  
 A-|-----|  
 E-|-----|

Am G

e-|-----|  
 B-|-----|  
 G-|-----7---9-9-9-9-9-9 10 12---7-7-7-7-7-7-9-10-----|  
 D-|-7 9 10-----|  
 A-|-----|  
 E-|-----|

E7

e-|-----|  
 B-|-----|  
 G-|-----|  
 D-|-11-11-11-11--12-11-9-11-9-7-----|  
 A-|-----|  
 E-|-----|

Am G  
 Desde los barrios de adobe

F E7  
 brota la guaracha empapada de sol

Am G  
 ella es la voz de este pueblo

F E7  
 que lucha y espera, un milagro de Dios

Am G  
 somos sangre de algarroba

F E7  
 brasero, chipaco, vidala y mistol

A G  
 y un cardumen de esperanza

F E7  
 pa calmar el hambre, el rio nos dio.

Am G F E7 Am  
 A ver? A ver? Como se mueve mi gente esta vez

G F E7 Am  
 A ver? A ver? Si se levanta Santiago esta vez

Una vez ya nos mintieron  
 salimo a la calle, le hicimos saber  
 quemamos todos los templos  
 no tenemos miedo a ningún poder  
 ni el mas vil asesinato  
 nos quita la fuerza, venimos del sol  
 de rancherio olvidao  
 con esta guaracha nos brota este son...  
 A ver? A ver? ...

Amamos los carnavales  
 Mailin de los montes y San Esteban  
 cuantos hermanos se fueron

muy lejos del pago, meta laburar  
pero a fin de año volvemos  
con el alma llena de chacareras  
y si me muero algun dia  
que sea en Santiago, no en otro lugar.  
A ver? A ver? ...

Con el ritmo de guarachas  
yo quiero cantarle a mi pago, señor  
pa que la bailen los changos  
junto a las chinitas en árbol solo  
solo queremos trabajo  
justicia y memoria, copla y libertad  
pa que sueñen los changuitos  
un futuro lleno de trabajo y pan ...  
A ver? A ver? ...

\*\*\*\*\*

Textos: Registro Santiagueño 16/12/1993

Interprete:

Negro" Fontova

Pucho Ruiz

Duende Garnica

Luciano Cañete

Che Joven

Coros: "Flaco" Benito - Todos

Teclados: Andrés Acuña

Jarra Bongo: Coyuyo Garnica

Bombo, Cencerro: Walter Costas

Acordeón: Marcos Vargas

Guitarra Eléctrica: "Flaco" Benito

Percusion: Ale Tula

Bajo: "Pelao" Salles

Wiro: "Flaco" Benito

Tumbadoras: Grupo Retumbale

Grito Autoctono Primitivo: Coooooooooooo...!!!!!!