

Mundo Digital

Duna

Intro:

| | | |
|---|--|-----|
| G | ----- ----- ----- ----- | (1) |
| D | ----- ----- ----- ----- | (2) |
| A | 4---2-2-2-2- 4---2-2-2-2- 4---2-2-2-2- 4---2-2-2-2- | (3) |
| E | ----- ----- ----- ----- | (4) |

hoy estuve buscando
por todos lados

| | | |
|---|--|-----|
| G | ----- ----- ----- ----- | (1) |
| D | ----- ----- ----- ----- | (2) |
| A | 4---2-2-2-2- 4---2-2-2-2- 4---2-2-2-2- 4---2-2-2-2- | (3) |
| E | ----- ----- ----- ----- | (4) |

No me encontré con nadie,
expectativas en mi interior, ohhh, ohhh

| | | |
|---|--|-----|
| G | ----- ----- ----- ----- | (1) |
| D | ----- ----- ----- ----- | (2) |
| A | 4---2-2-2-2- 4---2-2-2-2- 4---2-2-2-2- 4---2-2-2-2- | (3) |
| E | ----- ----- ----- ----- | (4) |

Tus palabras no me caben,
tu presencia me es indiferente. Ya en varias ocasiones
más pretextos

| | | |
|---|--|-----|
| G | ----- ----- ----- ----- | (1) |
| D | ----- ----- ----- ----- | (2) |
| A | 4---2-2-2-2- 4---2-2-2-2- 4---2-2-2-2- 4---2-2-2-2- | (3) |
| E | ----- ----- ----- ----- | (4) |

Sin pensar, penetraste en el mundo digital,
atreviéndote realmente
a confiar en mí Demostrar,
que los roles se
dan vuelta para

| | | |
|---|--|-----|
| G | ----- ----- ----- ----- | (1) |
| D | ----- ----- ----- ----- | (2) |
| A | 4-4-4-4-2-2-2--- 4-4-4-4-2-2-2--- 4-4-4-4-2-2-2--- 4-4-4-4-2-2-2--- | (3) |
| E | -----4-- -----4-- -----4-- -----4-- | (4) |

amar. No existe otra forma de hacerme
cambiar

| | | |
|---|--|-----|
| G | ----- ----- ----- ----- | (1) |
| D | ----- ----- ----- ----- | (2) |
| A | 4-4-4-4-2-2-2--- 4-4-4-4-2-2-2--- 4-4-4-4-2-2-2--- 4-4-4-4-2-2-2--- | (3) |
| E | -----4-- -----4-- -----4-- -----4-- | (4) |

| | | |
|---|-------|-----|
| G | ----- | (1) |
| D | ----- | (2) |

Mundo digital

G | |-----|-----|-----|-----| (1)
D | |-----|-----|-----|-----| (2)
A | |4---2-2-2-2-|4---2-2-2-2-|4---2-2-2-2-|4---2-2-2-2-| (3)
E | |-----|-----|-----|-----| (4)

Sin pensar, penetraste en el mundo digital,
atreviéndote realmente

a confiar en mí Demostrar,
que los roles se
dan vuelta para

G | |-----|-----|-----|-----| (1)
D | |-----|-----|-----|-----| (2)
A | |4-4-4-4-2-2-2---|4-4-4-4-2-2-2---|4-4-4-4-2-2-2---|4-4-4-4-2-2-2---| (3)
E | |-----4--|-----4--|-----4--|-----4--| (4)

amar. No existe otra forma de hacerme
cambiar

G | |-----|-----|-----|-----| (1)
D | |-----|-----|-----|-----| (2)
A | |4-4-4-4-2-2-2---|4-4-4-4-2-2-2---|4-4-4-4-2-2-2---|4-4-4-4-2-2-2---| (3)
E | |-----4--|-----4--|-----4--|-----4--| (4)

G | |-----|-----|-----|-----| (1)
D | |-----|-----|-----|-----| (2)
A | |4-4-4-4-2-2-2---|4-4-4-4-2-2-2---|4-4-4-4-2-2-2---|4-4-4-4-2-2-2---| (3)
E | |-----4--|-----4--|-----4--|-----4--| (4)

De hacerme cambiar

G | |-----|-----|-----|-----| (1)
D | |-----|-----|-----|-----| (2)
A | |4-4-4-4-2-2-2---|4-4-4-4-2-2-2---|4-4-4-4-2-2-2---|4-4-4-4-2-2-2---| (3)
E | |-----4--|-----4--|-----4--|-----4--| (4)

De hacerme cambiar

G | |-----|-----| (1)
D | |-----|-----| (2)
A | |4-4-4-4-2-2-2---|4-4-4-4-2-2-2---| (3)
E | |-----4--|-----4--| (4)

- Final -

Una canción que fue fácil sacarla mediante bajo; no es tan compleja.
Espero les sirva ;D