

**Adios Tucuman**  
**Duo Coplanacu**

Zamba

SOLm                    D0m  
Que mala sera mi pena  
FA7                S1b (SOL7)  
que solo sabe penar  
-D0m                    SOLm  
como me duele esta pena  
                     RE7                        SOLm  
de irme tan lejos de mi Tucuman.

No me asustan los caminos  
ni sombra ni pedregal  
por mucho que haya en el mundo  
no son los caminos de mi Tucucman.

Estribillo:

          RE7                    SOLm  
Adios mi pago querido  
          S1b                    FA7                        Do(La7)  
mi rancho de raco mi lindo sauzal  
-D0m                        SOLm  
Cuando te cante esta zamba  
                     RE7                        SOLm  
quien sabe tu gaucho por donde andara

RE sillionero payuco  
ya nunca lo ensillare  
lo han de cuidar las estellas  
adios mi caballo, ya no volvere.

Sendita la de mi pena  
caminito del Tafi  
tal vez una tucumana  
bailando esta zamba, se acuerde de mi.

Estribillo

Un -(guion) significa que el rasgueo comienza antes del canto.

Un acorde entre parentesis significa que en el ultimo resomiento del rasgueo debe tocarse el acorde entre parentesis.

Por ejemplo:

S1b (SOL7)

Debe hacerse el rasgueo de zamba en Do y en el ultimo rose debe cambiarse a La7.

Cualquier duda contactarme.