

**Adios Tucuman**  
**Duo Coplanacu**

Zamba

SOL#m DO#m  
Que mala sera mi pena  
FA#7 SI (SOL#7)  
que solo sabe penar  
-DO#m SOL#m  
como me duele esta pena  
Mib7 SOL#m  
de irme tan lejos de mi Tucuman.

No me asustan los caminos  
ni sombra ni pedregal  
por mucho que haya en el mundo  
no son los caminos de mi Tucucman.

Estribillo:

Mib7 SOL#m  
Adios mi pago querido  
SI FA#7 Do(La7)  
mi rancho de raco mi lindo sauzal  
-DO#m SOL#m  
Cuando te cante esta zamba  
Mib7 SOL#m  
quien sabe tu gaucho por donde andara

Mib sillionero payuco  
ya nunca lo ensillare  
lo han de cuidar las estellas  
adios mi caballo, ya no volvere.

Sendita la de mi pena  
caminito del Tafi  
tal vez una tucumana  
bailando esta zamba, se acuerde de mi.

Estribillo

Un -(guion) significa que el rasgueo comienza antes del canto.

Un acorde entre parentesis significa que en el ultimo resomiento del rasgueo debe tocarse el acorde entre parentesis.

Por ejemplo:

SI (SOL#7)

Debe hacerse el rasgueo de zamba en Do y en el ultimo rose debe cambiarse a La7.

Cualquier duda contactarme.