

La Causaleña Duo Coplanacu

Los tonos estan bien pero le falta la intro y
la acentuacion correcta de los tonos

Introduccion

LAm	RE DO	MI7 LAm	2ª Guitarra
1 0-----0-3-2-----0-----			-
2 --3-1-1---1-----1^3---0-3-1--			1ª Guitarra
3 -----2-----			-

LAm	RE	MI7	LAm	2ª Guitarra
1 0-----0-3-2---2-5-4-----4-7-5-0				-
2 --3-1-1---1-----3-----5-----1				
3 -----2-----2				1ª Guitarra
4 -----2				
5 -----0				
6 -----0				-

Intermedio

LAm RE DO (MI7) LAm
LAm RE MI7 LAm

I

LAm
Vientre de los remolinos
SOL DO
piedra de canto rodado
RE DO
chimpanzo lleva el bagrero
MI7 LAm
su espina pal otro lado

Intermedio

LAm
Una zamba ribereña
SOL DO
ojitos de piquillín
RE DO
enamorado bailando
MI7 LAm
del silbo de un quetubi

Intermedio

LAm
Zarandas de amor y sueños
SOL DO
palizadas del dolor
RE DO
viejos carros jornaleros
MI7 LAm
reposando a la oración

Estribillo

LAm
Aprovechando la noche
SOL DO
sale el chayuelo a buscar
RE DO
un cardumen de esperanzas
MI7 LAm
que el río deja al pasar

Introducción

II

LAm
Arrugando el lomo corre
SOL DO
el río sin descansar
RE DO
chicoteando las barrancas
MI7 LAm
brama el toro del caudal

Intermedio

LAm
El demonio vidalero
SOL DO
sentado arriba el juncal
RE DO
blancas y oberas espumas
MI7 LAm
dibujando el arenal

Intermedio

LAm
Un rancho mirando al norte
SOL DO
arrimadito al sauzal
RE DO
pa que dormite el botero
MI7 LAm
cuando baje el temoporal

Estribillo

LAm

Aprovechando la noche

SOL DO

sale el chayuelo a buscar

RE DO

un cardumen de esperanzas

MI7 LAm

que el río deja al pasar

E7 020130