

Zamba del carnaval
Duo Coplanacu

esta es la intro que lo hace en vivo:

```
e-----0-0-----  
B--6-----  
G--7-----9--7--5--3--2--0-----  
D-----3--2-----  
A-----  
E-----10-8--5--3-----
```

se repite de nuevo pero con un cambio en los dos ultimos arpeggios, que son asi:

```
e-----  
B-----  
G-2--0-----  
D-----  
A-----  
E-1--0-----
```

y sigue de la siguiente forma:

```
*  
e-----5-----5-----3-----3-----  
B-----6-----6-----6-----3-----3-----3-----  
G----7-----7-----5-----5-----  
D-----  
A-----  
E--6-----5-----3-----
```

```
e-----1-----1-----3--3--3-----1-----  
B-----1-----1-----1-----1-----3-----2-----2-----  
G-----3-----3-----3-----2-----  
D-----0-----  
A-----  
E--3-----
```

```
RE9          SOLm  
vengo desde el olvdido  
DO7          FA    LA7  
toro serrano  
REm RE/DO    MI79  
p`a ver si mato penas  
SOLm LA7    REm  
carnavaleando
```

me anda faltando plata
chicha y coraje

y un empujon del diablo
p`a enamorarme

FA SOL LA#
carnavales carperos

DO7 FA
la chicha y la albhaca llorando en el vino
FA SOL FA SOL FA LA7 REm
los caballos alados, vuelan a la luna al galope tendido
RE9 MI7 LA7 REm
y un empujon del diablo, p`a enamorarme.

*se repite la segunda parte del intro.

RE7
quiero bailar la zamba
los dos solitos
para empaparte el alma
con mi gualicho

un pañuelito blanco
busca consuelo
mi corazon lo sigue
de vuelo en vuelo.

acordes:

re9: 100230
mi79:024130
LA#: 113331
re/do:030231

*cualquier duda o sugerencia contactenme, tengo mas arpegios y arreglos de esta y otras canciones.