

Carta a los que quieren cantar
Dúo Fantasía

escuchen el tema, hace el ritmo
de cabalgata

y en la intro, toca en SOL, pega
el ultimo golpe en el DO y vuelve
(sería; el SOL dura el tiempo de 3 negras y 1 corchea
y el DO dura una corchea y vuelve)
(en todas las partes que pongo: (SOL-DO)como intro , hace eso.

INTRO: (SOL#-DO#)X3

SOL# DO# (SOL#-DO#)x2 como intro
¿Cómo es que cantan los que respeto no tienen
SOL# DO# SOL#
¿Quién será el audaz que permanezca vigente ?
DOm FAM SIB DO# (SOL#-DO#)x3 como intro
cantar lo que siente y nada más,

SOL# DO# (SOL#-DO#)x2 como intro
¿Cómo vivirán si la honestidad no da dinero?
SOL#
y también están,
DO# SOL#
los que fuman la pipa de la paz,
DOm FAM SIB DO# SOL#
y comercializan su alma y seriedad ...

DOm FAM
A los que pueden cantar,
DO# SOL#
solamente les digo.
DO# MIB
que a la gente no se engaña así nomás !

(SOL#-DO#)x3 como intro ...

SOL#
¿Quién vibrará,
DO# (SOL#-DO#)x2 como intro
si la energía no son los billetes ?

SOL# DO# SOL#
¿Quién cantará sin actuar ni mentir ?
DOm FAm SIB SOL#
solo transmitir su lenguaje actual

DOm FAm
A los que pueden cantar,
DO# SOL#
solamente les digo.
DO# MIB
que a la gente no se engaña así nomas !

(SOL#-DO#)x3 como intro ...

SOL# DO#
¿Quién perdurará si competimos,
(SOL#-DO#)x2 como intro
con los ojos vendados ?
SOL# DO#
¿Quién triunfará si la cultura,
SOL# DOm FAm
la tienen presente o ausente,
SIB DO# SOL#
los que pueden cantar ?
DOm FAm
presente o ausente,
SIB DO# SOL#
los que pueden cantar?
DO#
los que pueden cantar
SOL#
los que pueden cantar
DO#
los que pueden cantar
SOL#
los que pueden cantar

Si los tocan arriba del tema no les va a sonar
porque usan la guitarra afinada medio tono mas bajo (que el 440)
y quedaría hecho en la escala de FA# el tema, en lugar de SOL;
pero lo tocan así (en SOL)...

Si lo quieren tocar arriba conviene bajar medio tono la afinación
antes de buscarlo en FA#. Porque esa escala tiene
todas los acordes con cejillas y es incómodo.

bueno aca les deajo un temaso
alla por los 80, transmitiendo
el mensaje a las bandas futuras que no
usen la música para hacer comercio ..
que la música es solo sentimiento ...