

**Te Alabo**  
**Duo Libano**

Nota: Las Tablaturas ya son con el capo puesto en el tercer traste y el requinto ejecuta en la nota La= A, ya con el capo puesto y el bajo en la nota DO= C, sin capo, en una afinación estándar si quieren cantarla en dos personas o más.

Intro

```
E|-----2-4-5-5---5-4-2-4-2-0-----0---0-----  
B|-----2-3-5-----3---3-2--2-0-2-3-0---  
G|-2-4-----  
D|-----  
A|-----  
E|-----
```

```
E|--5-4-2---4-2-----  
B|-----5-----5-3-5-3-2-0-2-0-----  
G|-----2-1-2---  
D|-----  
A|-----  
E|-----
```

```
E|-----0-----0-----  
B|---2-3---3-2---2-----  
G|-----2-----  
D|-----  
A|-----  
E|-----
```

B            F#7            B (Adorno)  
Te alabo mi señor yo te alabo,  
          E            F#7            B (Adorno)  
Porque tú eres el todo para mí.  
          E            F#7            B    Ebm  
Porque junto a ti voy caminando  
          E            F#7            B  
Tu presencia yo siento en mi ser.

“coro”

B (Adorno)    E  
Te alabo, te alabo  
B            F#7            B  
Y mi alma no se cansa de alabarte  
B (Adorno)    E

Te alabo, te alabo  
          B          F#7          B  
Mientras vida exista en mi ser.

Intro

B          F#7          B (Adorno)  
A veces el enemigo quiere  
          E          F#7          B (Adorno)  
a mi alma volver aprisionar  
          E          F#7          B      Ebm  
Y el espíritu santo que es mi guía  
          E                  F#7          B  
Me sostiene y no me deja claudicar.

"Coro"

B                  F#7                  B (Adorno)  
Te alabo en las pruebas más difíciles  
          E                  F#7                  B (Adorno)  
En la angustia, la tristeza y el dolor  
          E          F#7          B      Ebm  
Porque junto a ti voy caminado  
          E          F#7                  B  
Porque ciento tu presencia en mi ser.

Adorno

E|--0-----0-----  
B/---2-----2-----  
G/----2-----2-1-0-  
D/-----2-----  
A/-----  
E/-----

Saludos soy amigo Luis  
Cualquier duda al correo  
ariesnoshion23@gmail.com