

Zamba del arribeño
Duo Orellana Lucca

REm LA7 REm
Por trajinar en el cerro,
RE7 SOLm
yo soy arribeño y medio bagual.
LA#
Ando borrando caminos,
DO LA# LAm RE7
soy puma ladino que no han de encontrar.
SOLm LA7 REm
Buscan mi rastro los hombres,
SOLm LA7 REm
y el monte me esconde soy sombra nomás.

Arriando un hatu de ovejas,
derrama mi quena un viejo sentir.
Y en su quejido yacente,
se le hace a la gente que llora un crespín.
Y si la escucha mi chola,
yo se que ella llora por verme venir.

LA#
Voy a llorar la vidala,
DO FA
le mingo a la tierra para acompañar.
SOLm LA#
Caja, pellejo de cabra,
DO LA# LAm RE7
parida en las abras de atrás del mollar.
SOLm LA7 REm
Y vos de sacha-maneras,
SOLm LA7 REm
para los que quieran sentirme cantar.

Tengo un quinchao al poniente,
un catre caliente para compartir.
Y un par de mulas lunancas,
por si que a las ancas no quieras subir.
Capaz que abajo del poncho,
vidita te escondo si dices que sí.

Soy nubarrón de tormenta,
si el vino me alienta en vez de pelear.
Golpeo el bombo sin asco,
tropel de guanacos los parches me dan.
Y me apaciguan el diablo,
que me anda rondando si salgo a tomar.

Para principiantes cambiar el tono a LA menor(Am)