

Soltando Coplas

Dúo Orozco Barrientos

A B7 - E
Llegué a su boca soltando coplas,
D A
Los rastros de su piel;
A B7 - E
Pasé el desierto, sus ojos negros
D A
Iba casi sin ver.

D Dm
Otra vez llegando tarde,
F#m B7
Otra vez volviendo a pie,
D G
Otra vez cruzando el puente
E7 A
Con la angustia de un querer.

A B7 - E
Llegué a su vientre como un valiente,
D A
Y salto para caer;
A B7 - E
Salí del paso hecho pedazos,
D A
Hasta que la encontré.

C#7 F#m C#7 F#m
Un recuerdo del aguacero y un mapa para volver,
B7 E B7 E
Un buen señuelo en la madrugada para poderla ver;
D F-F#-G E A
La niña hermosa, la caprichosa, la que se fue.

A B7 - E
Llegué a sus senos dejando el freno
D A
juntito a la pared;
A B7 - E
Luz de los cerros, y un pasajero
D A
que se vuelve a perder.

D Dm
Otra vez llegando tarde,
F#m B7

Otra vez volviendo a pie,
D G
Otra vez cruzando el puente,
E7 A
Con la angustia de un querer.

A B7 - E
Llegué a su cielo todo cubierto
D A
por el amanecer;
A B7 - E
Brisas cayendo sobre su cuerpo
D A
y esperando nacer.

C#7 F#m C#7 F#m
Un recuerdo del aguacero y un mapa para volver,
B7 E B7 E
Un buen señuelo en la madrugada para poderla ver;
D F-F#-G E A
La niña hermosa, la caprichosa, la que se fue.