

Si llega a ser tucumana
Dúo Salteño

Zamba

TONO: LAm

I

S1bm FA# FA7
Si la cintura es un junco
 M1bm SOL#7 DO#
Y la boca es colora da,
 M1b DO#
Si son los ojos retintos
 FA7 S1bm
Esa moza es tucumana
FA# M1b
Si son los ojos retintos
 FA7 S1bm
Esa moza es tucumana.

Si es dulce como esa niña
Y airosa cuando la bailan,
[Si te gana el corazón
Esa zamba es tucumana]BIS

ESTRIBILLO:

 FA# SOL#7 DO#
Y si la moza y la zamba
 M1bm SOL#7 DO#
Llegan a ser tucuma nas,
 FA7 S1bm (SOL#7)
Ahógate en agua bendita
 DO# M1b DO#
Que ya ni el diablo te salva.
FA# M1b
Ahógate en agua bendita
 FA7 S1bm
Que ya ni el diablo te salva.

II

Si es redondita y jugosa
Lo mismo que una naranja,
[Si es noche cerrada el pelo
Esa moza es tucumana]BIS

Si las sombras del pañuelo
Le va anudando distancias,
[Si te consuela y te miente
Esa zamba es tucumana]BIS

ESTRIBILLO:

Y si la moza y la zamba
Llegan a ser tucumanas,
[Ahógate en agua bendita
Que ya ni el diablo te salva]BIS