

Viene Clareando
Dúo Salteño

ZAMBA

TONO: REm

I

REm LA7
Vidita, ya me voy
REm
de los pagos del Tucumán.
(REm) (D0) (SIb7) LA7
[En el Aconquija viene clare ando;
(SOLm) (FA) (LA7) REm
vidita, nunca te hei de olvi dar]BIS

Vidita, triste está,
suspirando mi corazón.
[Y con el pañuelo te voy diciendo:
paloma, vidita, adiós, adiós]BIS

ESTRIBILLO:

Vidita, ya me voy
y se me hace que no he ´i volver.
¡Malhaya mi suerte tanto quererte,
vidita y tenerte que perder!
¡Malhaya mi suerte tanto quererte!
Viene clareando mi padecer.

II

Al clarear yo me iré
a los pagos del Chasquivil
[y hasta las espuelas te irán diciendo:
-Vidita, no te olvides de mí]BIS

Zamba sí, pena no;
eso quiere mi corazón;
[pero hasta la zamba se vuelve triste,
vidita, cuando se dice adiós]BIS

ESTRIBILLO:

Vidita, ya me voy
y se me hace que no he ´i volver.
¡Malhaya mi suerte tanto quererte,

vidita y tenerte que perder!
¡Malhaya mi suerte tanto quererte!
Viene clareando mi padecer.