

Viene Clareando
Dúo Salteño

ZAMBA

TONO: REm

I

 MIbm SIb7
Vidita, ya me voy
 MIbm
de los pagos del Tucumán.
 (MIbm) (DO#) (SI7) SIb7
[En el Aconquija viene clareando;
 (SOL#m) (FA#) (SIb7) MIbm
vidita, nunca te he de olvidar]BIS

Vidita, triste está,
suspirando mi corazón.
[Y con el pañuelo te voy diciendo:
paloma, vidita, adiós, adiós]BIS

ESTRIBILLO:

Vidita, ya me voy
y se me hace que no he 'i volver.
¡Malhaya mi suerte tanto quererte,
vidita y tenerte que perder!
¡Malhaya mi suerte tanto quererte!
Viene clareando mi padecer.

II

Al clarear yo me iré
a los pagos del Chasquivil
[y hasta las espuelas te irán diciendo:
-Vidita, no te olvides de mí]BIS

Zamba sí, pena no;
eso quiere mi corazón;
[pero hasta la zamba se vuelve triste,
vidita, cuando se dice adiós]BIS

ESTRIBILLO:

Vidita, ya me voy
y se me hace que no he 'i volver.
¡Malhaya mi suerte tanto quererte,

vidita y tenerte que perder!
¡Malhaya mi suerte tanto quererte!
Viene clareando mi padecer.