

**Viene Clareando**  
**Dúo Salteño**

ZAMBA

TONO: REm

I

MIm SI7  
Vidita, ya me voy  
MIm  
de los pagos del Tucumán.  
(MIm) (RE) (DO7) SI7  
[En el Aconquija viene clare ando;  
(LAm) (SOL) (SI7) MIm  
vidita, nunca te hei de olvi dar]BIS

Vidita, triste está,  
suspirando mi corazón.  
[Y con el pañuelo te voy diciendo:  
paloma, vidita, adiós, adiós]BIS

ESTRIBILLO:

Vidita, ya me voy  
y se me hace que no he ´i volver.  
¡Malhaya mi suerte tanto quererte,  
vidita y tenerte que perder!  
¡Malhaya mi suerte tanto quererte!  
Viene clareando mi padecer.

II

Al clarear yo me iré  
a los pagos del Chasquivil  
[y hasta las espuelas te irán diciendo:  
-Vidita, no te olvides de mí]BIS

Zamba sí, pena no;  
eso quiere mi corazón;  
[pero hasta la zamba se vuelve triste,  
vidita, cuando se dice adiós]BIS

ESTRIBILLO:

Vidita, ya me voy  
y se me hace que no he ´i volver.  
¡Malhaya mi suerte tanto quererte,

vidita y tenerte que perder!  
¡Malhaya mi suerte tanto quererte!  
Viene clareando mi padecer.