

## Aberakadabera

EAV (Erste Allgemeine Verunsicherung)

---Song Info---

Artist: Erste Allgemeine Verunsicherung

Song: Aberakadabera

Album: Café Passé

Year: 1981

Lyrics: Thomas Spitzer

Singer: Gert Steinböcker

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=kZ9lCUV1k7M>

[Intro]

Am D Am D Am D N.C. E

[Verse 1]

Am D Am D

Am D Am D  
Ins Eckcafé zum roten Kern  
Am D Am D  
kamen sie neunzehntundsechzig gern.

Dm G Dm G  
Strategen der Theorie,  
E  
mit dem Marxismus im linken Knie.

Am D Am D  
Die Herrn Studiosi, Progressiven,  
Am D Am D  
die dialektisch nach den Bierern riefen,  
Dm G Dm G  
beschlossen so manches Manifest  
E  
und hielten sich an der Pfeife fest.

[Chorus]

C  
Abara Kadabera, Abara Kadabara,  
G  
drei bebrillte Habarer! (Hahahahaha!)  
F  
Sie protestieren, es raucht das Hirn,  
G G7  
es wächst der Bart beim Diskutieren.

**C**

Abara Katabara, Abara Kadabara,

**G**

Magister der Palaverer! (Hahahahaha!)

**F**

Der Arsch ist weich, das Antlitz bleich,

**G**

**G7**

Klassenkampf in Ö-sterreich!

[Verse 2]

**Am D Am D**

**Am**

**D**

**Am**

**D**

Die Elite, die intellektuelle,

**Am**

**D**

**Am**

**D**

sie wirft sich heute wieder in die Welle.

**Dm**

**G**

**Dm**

**G**

Soeben hat Fritz mit den zwanzig Dioptrien

**E**

nur aus Versehen "Heil Lenin!" geschrien.

**Am**

**D**

**Am**

**D**

Staubmantel-Bruno mit den Tennisschuhen,

**Am**

**D**

**Am**

**D**

er ist ein versierter Rhetorik-Tycoon.

**Dm**

**G**

**Dm**

**G**

Er kämpft an der Theke, wo er den Wirt

**E**

um ein Freibier anagitiert.

[Chorus]

**C**

Abara Kadabera, Abara Kadabara,

**G**

drei bebrillte Habarer! (Hahahahaha!)

**F**

Sie protestieren, es raucht das Hirn,

**G**

**G7**

es wächst der Bart beim Diskutieren.

**C**

Abara Katabara, Abara Kadabara,

**G**

Magister der Palaverer! (Hahahahaha!)

**F**

Der Arsch ist weich, das Antlitz bleich,

**G**

**G7**

Klassenkampf in Ö-sterreich!

[Verse 3]

**Am D Am D**

**Am D Am D**  
Barrikaden-Horst als Salon-Marxist,  
**Am D Am D**  
er weiß natürlich, was zu ändern ist.

**Dm G Dm G**  
Es muß was geschehen! lallt er in seinem Dampf,  
**E**  
So wär nur der Kampf nicht so ein Krampf!

[Bridge]

**C**  
Der Hemmschuh der Revolte  
**G**  
sah da und alkoholte  
**Bm**  
mit angelauten Brillen  
**E**  
sich geistig einen runter  
**F**  
und er sang mitunter  
**Dm**  
in trunkenem Chorale  
**G**  
die Internationale!  
**C F G**  
La la laaa, la la laaa, la la laaa la

[Solo]

**F G Am Am F G Am Am**  
**F G Am Am F G Am Am**  
**F G Am Am F G Am Am**  
**F G Am Am F G Am Am**

[Verse 4]

**Am D Am D Am D N.C. E**

**Am D Am D**  
Ins Eckcafe zum Grünen Kern  
**Am D Am D**  
kommen neunzehnzig dieselben Herrn,  
**Dm G Dm G**  
Gesetzt und etwas molliger,  
**E**

die Liberalkoholiker!

[Chorus]

**C**

Abara Kadabera, Abara Kadabara,

**G**

drei bebrillte Habarer! (Hahahahaha!)

**F**

Sie protestier n, es raucht das Hirn,

**G**

**G7**

es wÄrchst der Bart beim Diskutier n.

**C**

Abara Katabara, Abara Kadabara,

**G**

Magister der Palaverer! (Hahahahaha!)

**F**

Der Arsch ist weich, das Antlitz bleich,

**G**

**G7**

Klassenkampf in Ä-sterreich!

N.C.

**Am**

Klassenkampf in Ä-sterreich!