

Burli

EAV (Erste Allgemeine Verunsicherung)

BURLI  
Erste Allgemeine Verunsicherung

Musik: G. Breit, K. Eberhartinger, N. Holm, G. Schönbberger, T.

Spitzer

Text: Thomas Spitzer

[Strophe 1]

**C** **G** **C**  
Herr Anton hat ein Häuschen mit einem Gartenzwerg  
**G** **C**  
und davor, da steht ein Kernkraftwerk.

**G** **C**  
Da gab es eines Tages eine kleine Havarie:

**G** **F** **G**  
Die Tomaten woarn so groß wie nie. Und a da Sellerie!

**Em** **Am** **F** **G** **Em** **Am**  
Und seine Frau, die Resi, die nix versteht vom Cäsium und vom Plutonium,  
**F** **G**  
die haut s vor Glück mitsamt dem Toni um.

[Strophe 2]

**C** **G** **C**  
Wie dem auch sei, ois geht vorbei, die Zeit heilt alle Wunden  
**G** **C**  
und im Mai, da ward ein Sohn entbunden.

**G** **C**  
Als er das Licht der Welt erblickt, der Anton Junior,  
**G** **F** **G**  
kommt er allen sehr verdächtig vor. (Sehr verdächtig vor!)

**Em** **Am** **F** **G**  
Bedenklich find da Oberarzt, dass er net schreit und a net pforzt.

**Em** **Am** **F** **G**  
Die Hebamm sogt: „Ans waas i g wie: Dass der Bua was ganz was b sondres  
is!“

[Refrain 1]

**C** **G** **C** **F** **G** **C**  
Burli, Burli, Burli. Mein Gott, is unsa Burli sia.

**G** **C**  
Der Burli hot links und rechts drei Uhrli,

**Am** **C** **Am** **C**  
am Kopf hot er a Schwammerl, zwölf Zehn auf die Fia -  
**F** **G** **C** **F** **E** **A**  
mein Gott, is unsa Burli sia. (Mein Gott, is er net sia?)

[Strophe 3]

**C** **G** **C**  
Es geht die Zeit, der Burli nicht, er sitzt nur still am Schammerl  
**G** **C**  
mit seim Wasserkopf und spuit si mit seim Schwammerl.  
**G** **C**  
Am Abend nimmt die Frau Mama ihren Mutantenwastl  
**G** **F** **G**  
und stellt ihn beim Bett durt auf des Kastl.  
**Em** **Am** **F** **G**  
Das Geld wird immer knapper, doch es frohlockt der Papa,  
**Em** **Am**  
weil er den halben Strom nur zahlt,  
**F** **G**  
seit der Bub als Nachttischlamperl strahlt!

[Refrain 2]

**C** **G** **C** **F** **G** **C**  
Burli, Burli, Burli. Mein Gott, is unsa Burli siaÄÿ.  
**G** **C**  
Der Burli hot links und rechts drei Uhrli,  
**Am** **C** **Am** **C**  
an jeda Hand zehn Finga, und HÄönde hat er vier -  
**F** **G** **C** **F** **E** **A**  
Keiner spielt so schnell Klavier!

[Strophe 4]

**C** **G** **C**  
Heute zÄöhl't der Burli dreiÄÿig Lenze oder mehr,  
**G** **C**  
eine Frau zu finden, das ist schwer.  
**G** **C**  
Doch des Nachbars Tochter, die Amalia,  
**G** **F** **G**  
ja die gleicht dem Burli fast aufs Haar. (Das ziemlich schÄÿtter war!)  
**Em** **Am** **F** **G**  
Auch sie hat einiges zu viel als Andenken von Tschernobyl,  
**Em** **Am** **F** **G**  
und auf geht es zum Traualtar, meiner Seel, ein schÄÿnes Paar!

[Refrain 3]

**C** **G** **C** **F** **G** **C**  
Burli, Burli, Burli. Mein Gott, is unsa Burli siaÄÿ.  
**G** **C**  
Der Burli hot links und rechts drei Uhrli,  
**Am** **C** **Am** **C**  
und mehr noch als die Eltern freut sich die Amalia,  
**F** **G** **C**  
weil ihr Burli der hat zwa, drei, ans-zwa-drei-vierÄÿ!

[Outro]

**C** **G** **C** **F** **G** **C**  
Burli, Burli, Burli. Mein Gott, is unsa Burli siaÄÿ.

Der Burli hot links und rechts drei Uhrli,  
am Kopf hot er a Schwammerl, zwölf Zehn auf die Fia -  
mein Gott, is unsa Burli sia.